

هذا الكتاب غير في ترتيب

تَرْتِيبُ الْعَرَبِيَّةِ

الحمد لله رب العالمين
بِرَتِيبٍ وَقِصْحَةٍ

فرقة بنت خليل عبد الله بن محمد عرب
المسمى باسمه اسرار سرچ اسکالر (لہشیو نیویورکی)

(مطبوعہ علقوی پس لیں، بھوپال)
و بلاجائز مؤلف کوئی صاحب طبع کا ارادہ نہ فرمائیں)

قیمت

حوالہ العربی شکول فرنگی طاقت العربیہ تسلیم العربیہ تینوں جلدیں
۱۰ روپے
(مطبوعہ کامپنی محدثین خليل عرب بھوپال) (محصولہ اکابر پرہم خوبیار)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ط

خَلَدَةٌ وَنَصْلٌ عَلٰى رَسُولِ الْكَنْهِ ط

فَاسْتَرَا ذَارِأَيْتَ فِيهِ خَلَادٌ فَجَلَ مِنْ لَا عِيْبٍ فِيهِ وَعَلَا^۱
 (ہندوستان میں زبان عربی کی تعلیم کا طریقہ)

اُردو ہو یا فارسی، انگریزی ہو یا ہندی، ان تمام زبانوں میں دی
 ابجد کے بعد طالبعلم ان زبانوں کی عبارتیں پڑھ سکتا ہے اور جس استعداد
 سمجھ بھی سکتا ہے۔ لیکن عربی زبان کے تلفظ میں اخراج اتنی ایمیٹ
 رکھتا ہے کہ اس کے بغیر سمجھنا تو درکشان عربی عبارت کا پڑھنا نہ دشوار
 بلکہ دشوار تر ہے۔ یہی وجہ ہے کہ چاہئے عرب ہوں یا ہندی وہ اگر عربی
 پڑھنا چاہیں تو سچائے زبان کے ان کے لئے لازمی ہے کہ اول حرف و نحو
 سے عربی کی انتدابیں۔ درس نظامی جو عام ہو رہا ہندوستان میں والج پڑھ
 ہے۔ اسی سبب سے اس میں بھی ابتداء صرف و نحو نے کی جاتی ہے اور اس کے
 سوا اور کوئی چارہ کا رسمی نہیں سکتا تھا۔ یورپ کی علم پرستی اور علمی راہ میں ہے ولیز
 پیدا کرنے کے شغف نے انھیں مجبور کیا کہ وہ اپنی زبانوں کی تعلیم میں آیا تھا۔

اگریں اس کا اثر بہرہ زبان پر پڑا۔ اور کچھ نہ کچھ کو شش ہر ملک میں زبان کی تعلیم میں ہمولة پیدا کرنے کی غرض سے ہونے لگی۔ عربی زبان کی تعلیم میں ہمولة پیدا کرنے کی راہ میں سب سے پہلا قدم انگریزوں نے اور عرب میں صرو شام نے اٹھایا۔ چنانچہ تحریر اور مختلف و متعدد عربی ریڈریں اسی بسا رک کو شش کا نتیجہ ہیں۔ چونکہ شرقی بنگال میں سلامانوں کی آبادی زیادہ سے زیادہ تھی۔ اور انکو علوم مشرقی سے زیادہ شرافت تھا۔ ہنزا دہل کے سلامان لیڈرول کی کو شش سے (جن میں ممتاز ترین حضرات عالیہ بنا بآریزیل نواب صاحب دھاکہ مر جوم و عالیہ بنا بآریزیل نواب سید علی صاحب چودھری تھے) گورنمنٹ بنگال نے یہ منظور کر لیا کہ جس طرح بشرک تک انگریزی کے ساتھ مختلف فنون مغربیہ پر ہائیجاتے ہیں ان فنون کے عوض میں فنون مشرقیہ پر ہائیجاتے جائیں اور زبان انگریزی کا سیار اس میں رہیا ہو جو بنگال میں بیدرک کی انگلش کا ہے۔ اس بیدرک کے بعد ایف اے۔ کیلئے خاص کالج کھولے گئے اور ان کا بیوں کے بعد دھاکہ یونیورسٹی میں اسلامک اسٹڈیز کے نام سے ایک علوم تجھہ بہت فاکٹری کیا گیا۔ جس میں انگریزی زبان کے ساتھ ساتھ طلباء رہنمائی علوم مغربیہ کے علوم مشرقیہ لیتے ہیں اور اعلیٰ درگریاں حاصل کرنے کے سرکاری اعلیٰ عہدوں پر بندی۔ اے اور ایم۔ اے۔ کی طرح فائز ہوئے ہیں

سے طرح اگر کوئی نہیں عالیہ نے ایک شرمنگھام کی مسماں نوکی تعلیم کو فروغ دیکھ دیا وہ سے زیادہ دہان کے لوگوں کو علمی روشی سے مالا مال ہونیکا سوچ دیا تو دوسرا سے درست علم مخربہ کے مقابلہ میں علوم مشرقیہ کے تحفظ کا بہترین سامان سیر پیشی سے مہیا کیا۔

اس اسکیم کو کاپیا بنائیں کے نہیں میں یہ بھی پوچھ لشکر العلماء فالبخاری
مولانا ابو الفضل حیدر صاحب مصروفہ مال کا اسلوب تعلیم و نصاب تعلیم دیکھنے
اور اس سے استفادہ حاصل کرنے کی غرض سرچھے کئے۔ یعنی وہان کے
نصاب تعلیم سے جو کتابیں مندوست ان کا ماد کیلئے مفید ہو سکتی تھیں انھیں اخھیزی
ساختہ لائے۔ انھیں کتابوں میں سے ایک کتاب طالعۃ العربیہ بھی میں
جسکی تعلیم کا طریقہ ان مختصر صفحات میں طلباء کی خدمت میں تسلیم العین
کے نام سے پیش کیا جاتا ہے۔ اس اسلوب تعلیم میں یہ کوٹشش کی گئی ہے کہ
ابتداؤ تعلیم ہی سے بچھنے کے بجائے عمل صیحت سے بچھنے اور اس کے بعد کو
پر مشتق کرنے کا آسان طریقہ تباہیا جائے برادر محمد مولانا مخلیل بن محمد
عرب صاحب ۴۰ سال سے اس کتاب کو عملہ پڑھا رہے ہیں۔ اور اس وقت
تاکام رہنے کی شکایت نہ ہوئی۔ موت، ایسے کہ ان طلباء میں بخسوس تھے
حسب پڑا پڑت عمل کیا ان میں کا بیاب طلباء مصب ذیل ہیں۔

مولانا ابوالحسن علی صاحب مدرس دارالعلوم ندوۃ العلماء۔ مولانا شیخ حسین بن محمد عرب مدرس اخجن اسلامیہ ہائی اسکول۔ عزیزہ گرامی قدر رقیہ بنت خلیل بن محمد عرب جسنبے محمد السداد ادب میں حریری و حماسرہ دلائل الاعیاز۔ اور حدیث شریف میں سذن ازبعید۔ برادر محترم سے اور جزا اول صحیح علماء السید نقی الدین الحنفی ادیب اول دارالعلوم ندوہ سے پڑا۔ حقیر کو یہی جو کچھ ماضی ہوا وہ اسی اسلوب تعلیم کا مستثنی کش ہے اور یہ عرض کرنا بھیا نہ ہو گا کہ الحمد عزیزان مذکور الصدر اپنے اپنے حلہ تعلیم میں نہ صرف متقلدین مدارس بلکہ اعلیٰ تعلیمیافتہ حضرات کی نظر میں اپنے اسلوب تعلیم سے جو خاص امتیاز رکھتے ہیں وہ اللہ جل جلالہ کے گرانقد ادعامات سے ہے۔

سہیبِ ناپیغت

برادر محترم سے اکثر حضرات نے جن میں خاص طور پر ڈاکٹر علیم سید عبدالعلی صاحب ناظم ندوۃ العلماء اپنے عزیزہ بھائی سید ابوالحسن علی صاحب کو تھوڑی مدت میں کامیاب تر دیکھ کر بارہا اصرار کیا کہ آپ اس سلسلے کو قلمبند کر کے شائع کر دیں لیکن اول عدیم الفرصة کا آپ کو عذر رہا۔ اس کے بعد آپ کی عدالت نے عدیم الفرستی کی جگہ بیلی۔ بالآخر ایک روز محترم ڈاکٹر صاحب نے موٹی الیہ سنتے ہی فرمایا۔

ڈاکٹر عبدالستار صاحب صدیقی ایم۔ اے۔ پی، ایچ، ڈسی۔ پروفیسر ال آباد یونیورسٹی۔ فرماتے تھے کہ اگر سلسلائوں نے عربی تعلیم کیلئے مردج طرقوں سے زیادہ آسان طریقہ نہ افتخار کیا تو تقریباً بولی کی تمام یونیورسٹیوں سے عربی تعلیم کے شعبوں کو ناقابل تلافی نقصان پہنچنے کا نظرہ ہے۔ برادر محترم نے اس بنا پر عزیزہ رفیہ بنت فلیل اور مجہہ سے جلوٹھ میرے پاس ایام طالعہ کی کے تھے طلب فرمائے اور ان دونوں کو جمع کر کے کبھی مجہہ سے کبھی عزیزہ نہ کوڑہ سے ترتیب دلانا شروع کر دیا۔

بھوپال چینوچکر حضرت مولانا ماہر الدین اسمد الرحمن الفردوسی کثر اللہ فینما اشناہ سے دوران لفتنگوں میں تعلیم عربی کا تذکرہ آگیا اور آپنے ان نوٹس کو ملاحظہ فرمائکر ارشاد فرمایا کہ اسے جلد از جلد اشناع ہونا چاہئے اور جو معارف اسکی طباعت میں ہوں گے ان کا میں تنکفل ہوؤں گا۔ چنانچہ اسی روز سے اس رسالہ کی طباعت کا کام شروع ہو گیا۔ عبدالستار و تعالیٰ آپکو جو کسی خبر دے آئیں۔

عبدیلہ بن محمد بھرپ ایم۔ اے
متعلم پی۔ ایچ۔ ڈسی۔ لکھنؤ۔ یونیورسٹی

مرطابۃ العربیہ پڑھنے کا طریقہ

۱۔ مقولہ اول یعنی کے بعد دوسرے مقولہ ختم کریں اور پھر مقولہ اول سے دوسرے مفتوحی کی انتہا کی اسے دعویٰ کریں اسکے بعد تیریز مقولہ پڑھیں۔ اسکو پڑھنے کے بعد پھر شروع سے تیریز مقولہ کے آغاز دعویٰ کریں اور اسی طرح آگے ہر ستو پڑھنے کے بعد شروع سے دھراتے جائیں۔ اسکا نتیجہ ہو گا کہ انتظام بسیق بسیق تقریباً یاد ہو جائیگا۔ اگر غرض تعالیٰ عرض طلباء کو یاد نہ ہو سکے تو جو فرینگ لغات اس کتاب کے ساتھ ساتھ ہے اس کی امداد سے یاد کریں۔

۲۔ جو قواعد تسہیل العربیہ میں خنزار کئے گئے ہیں ان کا مقصود فراہم کریں کہ وہ حضرات بوجوہ کو روشنہ نہیں سکتے انکو احوال میں تعینی کے بعد جو قلب پاہیت ہو گئی ہے اسکو محفوظ رکھنے کیلئے تائید سے پہنچو جیا جائے اگر یہ بھی کسی پرگار و دشوار ہو تو گردانوں اور فرینگ کی تائید سے وہ ترجیح کریں۔ اور ترجیح میں ضیغونکو مکروہ سہ کراسی غرض سے لایا گیا ہے کہ یہ ترجیح رئیسی کی حرمت سے ان حضرات کو سبکدش کر سکے جو اس کی حرمت برداشت نہیں کر سکتے۔

۳۔ اسائدہ کرام سے توقع ہے کہ مشتقی تراجم کے نونہ پر جو افعال ترجیح سے روکے ہوں طلباء سے ان کا ترجیح کرائیں۔

چونکہ اس کتاب کی اساس سیران میں شعب دفعہ کنج پر ہے لہذا اگر اس کتاب کے مبنی علی چیزیں سے اکا سیارہ سکتے ہیں تو ذریں تفاوتی کے طلباء کیلئے اسید کیجا سکتی ہے کہ وہ انشاء کا بیمار پر رہنیگہ۔ اگر اللہ تعالیٰ نے اس تحریر قدرت کو قبول فرمایا تو اداہ ہے کہ تحریری مسائل اور تعیینات کی بھی خرچ عملی ساتھے میں عالمکار طلباء کی خدمت میں پشتی کیا جائے واخراج دعوانا ان الحمد لله رب العالمین و صلوات الله علیه علی خیر خلقه فتحی والله و صحبته اجمعیین۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ + وَالصَّلَاةُ عَلَىٰ حَمْرَيْ خَلْقِهِ
مُحَمَّدٌ وَآلِهِ وَاصْحَاحِهِ أَجْمَعِينَ +

اما بعد لفظ کے آخر حرف پر جو حرکت ہوتی ہے اسے اعلوب کہتے ہیں
اعراب کی تین قسمیں ہیں۔ زیر۔ پیش۔ زبر کو فتح اور لفظ
کہتے ہیں۔ اور جس حرف پر یہ حرکت ہوتی ہے اُسے مفتوح اور منصوب
کہتے ہیں۔ جیسے۔ آ۔ ب۔ پیش کو عربی میں صدھہ اور رفع کہتے ہیں
اور جس حرف پر یہ حرکت ہوتی ہے اُسے مرنوع اور مضبوط کہتے ہیں
جیسے ا۔ ب۔ زیر کو عربی میں کسرہ اور جگہ کہتے ہیں اور جس حرف پر یہ
حرکت ہوتی ہے اُسے مجرور اور مكسور کہتے ہیں جیسے ا۔ ب۔ جرم اس
علامت کو کہتے ہیں جس کے ذریعہ سے پہلا حرف دوسرا سے حرف سے مجاہتابے
جیسے حمل اور بُل۔ دیکھو لام پر جرم آیا تو اُنہوں اور ب لام سے مل گئے جس حرف
پر جرم آتا ہے اُسے مجروم کہتے ہیں۔ تشدید اس علامت کو کہتے ہیں جس کے

ذریعہ سے دو مگر حروف کو ملائکر ایک کر دیا جائے جیسے ہنر
سے نہیں۔ اور آجھبے سے آجھبے وغیرہ۔ جس حرف پر یہ علامت
ہوتی ہے اسے مشدود کہتے ہیں۔

میں دوزیر یادو زبر یادو میش کو کہتے ہیں اور جس حرف پر یہ بکت
ہوا سے منون کہتے ہیں جیسے نیں ”کیڈا کیڈا“
مشتبث۔ اس فعل کو کہتے ہیں جس سے کسی کام کا کیا جانا معلوم ہو۔
جیسے نظر۔ اس نے دیکھا۔

منتفی۔ اس فعل کو کہتے ہیں جس سے کسی کام کا نہ کیا جانا معلوم ہو
جیسے مانظر۔ اوس نے لہنیں دیکھا۔

مکروف۔ اس فعل کو کہتے ہیں جس میں کام کا کرنے والا نہ کو رہو
جیسے آجھبے۔ اس نے چاہا۔ دیکھو چاہنا ایک کام یعنی ایک فعل ہے
اور اس کا کرنے والا۔ یعنی فاعل ایک خاص شخص ہے جو معلوم
ہے اور جبکی طرف ہم نے ”اوس نے“ کے لفظ سے
اشارة کیا ہے۔ لہذا یہ فعل مرووف ہے۔

اف م فعل

فعل کی تین قسمیں ہیں۔ ماضی - مستقبل - حال۔ ماضی اس فعل کو

کہتے ہیں جس سے گذرا ہوا زمانہ سمجھا جائے جیسے سر اسے خون کیا
ماں نی کے حب ذمیل پندرہ صینہ ہوتے ہیں۔

وَاحِدَةٌ تَشْيِهٌ جَمْعٌ

مذکور غائب نظر اس نے دیکھا نظر ان دونے دیکھا نظر ان سب دیکھا
مُؤْنَثٌ غائب نظر اس لیکھا عورت دیکھا نظر نا ان دونے عورت دیکھا نظر ان عورت دیکھا
مذکور حافظ نظر اس تو نے دیکھا نظر تھا تم دونے دیکھا نظر تھا تم سب نے دیکھا
مُؤْنَثٌ غائب نظر اس تو نے دیکھا نظر تھا تم دونے دیکھا نظر تھا تم سب نے دیکھا
مشکل نظر فوجہ اکبر نظر ذات ہم درودوں یا نظر ذات ہم سب درودوں یا
..... یا مجھے عورت دیکھا ہم دونے عورتوں نے دیکھا ہم سب عورتوں نے دیکھا
جس طرح غائب و حافظ مذکور و مُؤْنَثٌ تَشْيِهٌ و جَمْعٌ کے لئے مستقل صینہ ہیں
اس طرح مشکل میں نہیں ہیں۔ بلکہ مشکل میں واحد کا صینہ مذکور و مُؤْنَثٌ دونوں
مشترک ہے۔ اور جمع مشکل کا صینہ کُشْتِیَہ و جَمْعٌ نیز مذکور و مُؤْنَثٌ میں مشترک ہے۔

کُشْتِیَہ

ضمیر اس لفظ کو کہتے ہیں جو فعل میں پوشیدہ ہوا کرتا ہے۔ اور اسی کے
ستے وہ یا اس لئے توا یا تو نے۔ میں یا میں نے۔ فعل میں ہوا کرنے میں
یہ فہر رخص حالات میں ظاہر کر کے بھی استعمال کئے جاتے ہیں اور یہ بھی فعل کی طرح داہیں

واحد تثنیہ

جمع

مذکر غائب ہو۔ وہ یا نئے = ہما وہ دویاں دوئے = ھُم وہ سب یا ان سب
 مُؤنث غائب ہی یا نئے ھٹادہ دو عورتیں یا ان دوئے = ھُن دوست بائیں سب توں
 مذکر حاضر انت قمر و یا نئے = انتا تم دو مرد یا تم دوئے = انتم تم سب یا نئے
 مُؤنث حاضر انت تو ایک عورت یا نئے = انتا تم دو عورتیں یا تم دوئے = انتم تم سب توں تین
 تسلکم آتا میں ایک مرد یا ہنگوں ہم دو مرد یا ہم دو عورتیں ہنگوں ہم سب یا ہم ب
 ایک عورت یا مجہد ایک نئے یا ہم دوئے عورتیں یا ہم بے نے

جیسا تم کو معلوم ہو چکا ہے کہ ضمیر ہر فعل میں پوشیدہ موجود ہتھی ہے۔ اور
 ہم ہر فعل کے ساتھ ترجیح میں۔ وہ یا اس لئے کافی لفظ جو استعمال کرتے
 ہیں تو یہ ترجیح پوشیدہ ضمیر ہی کا ہوا کرتا ہے۔ لیکن اس خیال سے کہ
 خاص حالات میں ضمائر بھی استعمال کئے جاتے ہیں (جیکی تفصیل کا میکل نہیں ہے)
 افعال کے ساتھ ہم نے یہ نسب سمجھا کہ ضمائر کی مشقیں بھی دیدیں
 تاکہ افعال کے ساتھ ضمائر کے استعمال کا بھی عمل اطلاقیہ معلوم ہو جائے
 ضمائر کو افعال کے ساتھ اصلاح استعمال کرنے ہیں کراول ضمیر لاتے ہیں اسکے بعد
 فعل اور جیسی ضمیر ہوتی ہے ویسا ہی فعل لاتے ہیں۔ اگر ضمیر واحد یا تثنیہ
 یا جمع ہوگی تو فعل بھی واحد و تثنیہ و جمع ہو گا۔ اور اگر ضمیر مذکر یا مُؤنث
 یا تسلکم ہوگی تو فعل بھی اسی کے مطابق مذکر یا مُؤنث یا تسلکم ہو گا۔

مشتق (۱)

ذیل کے جملوں کا عزیزی میں ترجیح کرو اور اسکے مقابلہ اگر بھی استعمال کرو
مذکور غائب استعمال ہو۔ اس نے دیکھا۔ اون دو نے دودھ دوئا
اون سب نے ٹکرماری۔ اس نے ٹکرماری۔ اون دو نے دیکھا
اون سب نے دودھ دوئا۔ اس نے دودھ دوئا۔ اون دو نے ٹکرماری
اون سب نے دیکھا۔

مؤثر غائب استعمال ہو۔ اس نے چھیرا۔ اون دو نے زبان سے
چاٹا۔ اون سب نے کیا یا۔ اس نے کھایا۔ اون دو نے چھیرا
اون سب نے زبان سے چاٹا۔ اوس نے زبان سے چاٹا۔ اون دو نے
نے کھایا۔ اون سب نے چھیرا۔

مذکور حاضر استعمال ہو۔ تو نے دیکھا۔ تم دو نے دودھ دوہا۔ تم سب نے ٹکرماری۔
تو نے ٹکرماری۔ تم دو نے دیکھا۔ تم سب سے دودھ دوہا۔ تو نے
دودھ دوہا۔ تم دو نے ٹکرماری۔ تم سب نے دیکھا۔

مؤثر حاضر استعمال ہو۔ تو نے چھیرا۔ تم دو نے کھایا۔ تم سب اندر
لیکیں۔ تو اندر لگئی۔ تم دو نے چھیرا۔ تم سب نے کھایا۔ تو نے کھایا
تم پو اندر لگئیں۔ تم سب نے چھیرا۔

متکلم استعمال ہو۔ میں نے چھیرا۔ تم دو نے کھایا۔ ہم سب اندر لگئیں۔ میں اندر لگیا۔ یا گئی

ہم دونوں چھپر ایم سب نے کھایا۔ میں نے کھایا۔ ہم دونوں کئے یا کیں۔ ہم سب چھپر ا
 مذکور غائب، مستحال ہو۔ اوس نے زبان سے چاٹا۔ ادن سب نے انگلی سے پاٹا
 مونٹ غائب۔ اس نے انگلی سے پاٹا۔ اُن سب نے زبان سے چاٹا۔
 مذکور ماںز ترم دنے انگلی سے چاٹا۔ تم سب نے انگلی سے چاٹا
 سونٹ حاضر تو نے انگلی سے جاتا۔ تم سب نے زبان سے چاٹا
 مشکلم مذکور آئندہ نمبر ۱۔ جس فعل کے آخر میں حرفاً مشد و ہوا سے مفعا عفت
 کرتے ہیں۔ اور جمع مونٹ غائب سے جمع مشکلم تک اس مشد درف
 کو کمر پڑھتے ہیں۔ مکرر سے مکرر وغیرہ
 گردان ماضی مشبت صروف از مفعا عفت

مشکلم	مشق نمبر ۱۔ از مفعا عفت	واحد	جمع	مشکلم
مشکلم	مشق نمبر ۱۔ از مفعا عفت	مشکلم	مشکلم	مشکلم
مشکلم	مشق نمبر ۱۔ از مفعا عفت	مشکلم	مشکلم	مشکلم
مشکلم	مشق نمبر ۱۔ از مفعا عفت	مشکلم	مشکلم	مشکلم
مشکلم	مشق نمبر ۱۔ از مفعا عفت	مشکلم	مشکلم	مشکلم

فیل کے جملوں کا عربی میں مع ضمائر ترجیح کرو۔

مذکور غائب استعمال ہو۔ اس نے چاہا۔ اُن دو نے ہلایا۔ ان سب نے خوش کیا
اس نے خوش کیا۔ ان دو نے چاہا۔ ان سب نے ہلایا۔ اس نے ہلایا۔
ان دو نے خوش کیا۔ اُن سب نے چاہا۔

مئونٹ غائب استعمال ہو۔ تو نے گمان کیا۔ اون دو نے چاہا۔ اُن سب نے خوش کیا
اُس نے خوش کیا۔ اون دو نے گمان کیا۔ ان سب نے ہلایا۔ اس نے ہلایا۔
اُن دو نے چاہا۔ ان سب نے خوش کیا۔

مذکور حاضر استعمال ہو؟ تو نے چاہا۔ تم دو نے ہلایا
تم سب نے گمان کیا۔ تو نے گمان کیا۔ تم دو نے ہلایا۔ تم سب نے چاہا
تو نے چاہا۔ تم دو نے گمان کیا۔ تم سب نے خوش کیا

مئونٹ حاضر استعمال ہو۔ تو نے چاہا۔ تم دو نے ہلایا۔ تم سب نے خوش کیا
تو نے گمان کیا۔ تم دو نے خوش کیا۔ تم سب نے چاہا۔ تو نے گمان کیا
تم دو نے چاہا۔ تم سب نے ہلایا۔

مشکل استعمال ہو۔ میں نے چاہا۔ ہم دو نے ہلایا۔ ہم سب نے خوش کیا
میں نے گمان کیا۔ ہم دو نے خوش کیا۔ ہم سب نے ہلایا۔ میں نے ہلایا
ہم دو نے گمان کیا۔ ہم سب نے خوش کیا۔

غیر مرتب جملے۔ از حکایت (۲)

ہم سب پھونکے۔ ہم دو نے ہجوم کیا۔ میں نے انتظار کیا۔ تم سب کھسلیں۔

اُن دو نے کچلا۔ تم دو نے گمان کیا۔ وہ ذری۔ تو نے پا ہا۔ اوس نے ذرایا۔ تم سب نے خوش کیا۔ اون سب کو بھیک معلوم ہے۔ تم دو نے ہلایا۔ وہ دو آئے۔ تو نے گمان کیا۔ اون سب نے خوش کیا۔ عربی میں مرغ علت تین ہیں۔ وَأَوْ - الف - اور یہ اور ان تینوں کا مجموعہ وائے ہوتا ہے۔

اگر مرغ علت فعل کے حرف آخر میں ہے تو اُسے ناقص کہنے کے لئے اگر وہ حرف علت داؤ ہے تو اُسے ناقص دادی کہتے ہیں۔ جیسے دَعَا اور اگر کیا ہے تو ناقص یا لَکِنَّگے جیسے رَحْمٰی۔ اور اگر مرغ علت آخر حرف سے پہلے ہے تو اُسے آجُوف کہنے۔ اب اگر وہ حرف علت داد تو اُسے اجوف دادی کہنے جیسے دَاسَ اور اگر ہے تو اجوف یا لَكِنَّگے۔ جیسے سَارَ قائدہ ۵ نمبر۔ ہر وہ ماضی جس کا آخر حرف (الف) ہوا اور اس کے مقابلے کا آخر حرف (یہ) ہواں میں تینیہ مذکر غائب کے صینیہ میں اور جمع موٹت غائب سے جمع تنکلتاک اوس (الف) کے عوض میں (ی) لائیں گے۔ جیسے آرے۔ یُری سے آرے یا۔ آرے یا۔ تا آرے یا۔ اشترے۔ یشتُرِنی سے اشترے یا۔ اشترے یا۔ تا اشترے یا۔

گروان ماضی مثبت معروف از ناقص یا لَكِنَّگے

جمع.	شُتُّتِيَّة	وَاحِد	مذکر غائب
آرَوْا	آرَيَا	آرَى	مؤنث غائب
آرَيْنَ	آرَتَنَا	آرَتَ	مذکر حاضر
آرَيْشَمْ	آرَيْتَمَا	آرَيْتَ	مؤنث حاضر
آرَيْتَنَّ	آرَيْتَنَا	آرَيْتَ	تشکل
آرَيْنَا	آرَيْتَ	آرَيْتَ	

مشق نمبر ۴

مذکر غائب استعمال ہو۔ اس نے د کھایا۔ اون دو نے بچے کو بھلا کیا
 ان سب نے پکارا۔ اس نے پکارا۔ اون دو نے د کھایا۔ اون سب
 نے بچے کو بھلا کیا۔ اوس نے بچے کو بھلا کیا۔ ان دو نے پکارا۔ ان سب نے
 مؤنث غائب استعمال ہو۔ ان نے د کھایا۔ ان دو نے بچے کو بھلا کیا۔ ان سب نے
 پکارا۔ اس نے پکارا۔ اون دو نے د کھایا۔ اون سب نے بچے کو بھلا کیا
 اس نے بچے کو بھلا کیا۔ ان دو نے پکارا۔ اون سب نے دیکھایا۔
 مذکر حاضر استعمال ہو۔ تو نے خریدا۔ تم دو دوڑے۔ تم سب نے پکارا
 تو نے پکارا۔ تم دو نے خریدا۔ تم سب دوڑے۔ تو دوڑا۔
 تم دو نے بچے کو بھلا۔ تم سب نے د کھایا۔
 مؤنث حاضر استعمال ہو۔ تو نے د کھایا۔ تم دو نے بچے کو بھلا کیا۔ تم سب نے پکارا

تو نے خریدا۔ تم دو نے پکارا۔ تم سب نے بچے کو بہلا�ا۔
تو نے پکارا۔ تم دو نے خریدا۔ تم سب نے بچے کو بہلا�ا۔
مشکل استوار ہو۔ میں نے دکھایا ہم دو نے بچے کو بہلا�ا ہم سب نے پکارا
میں نے خریدا۔ ہم دو درستے۔ ہم سب نے پکارا۔ میں نے خریدا
ہم دو نے دکھایا۔ ہم سب نے بچے کو بہلا�ا۔

غیر مرتب جملے

اس نے دھویا۔ میں نے تائیرگی۔ وہ دو بیکار ہوئے۔ ہم دو نے
کیوں سترادی۔ وہ سب دور ہو گئے۔ ہم سب یہ لے ہو گئے۔ اس نے
تیار کیا۔ تم نے ناشستہ کیا۔ ان دو نے صبر کیا۔ تم دو نے کیوں کھایا
وہ سب دوڑیں۔ تم سب کھیلیں۔ تو نے انتشار کیا۔ تم دو نے ہجوم کیا۔
ہم سب پہنچ گئے۔ تم دو نے خریدا۔ وہ سب گئے۔ وہ سب اندر
لئیں۔ تم دو نے پکارا۔ ہم سب نے بچے کو بہلا�ا۔ ان دو نے دکھا
ہم سب نے خوش کیا۔ ہم دو نے گمان کیا۔ تم سب ہلایا۔ تم دو نے چاہا
قاعدہ نمبر ۳ میں سہ حرفي ماضی کا دوسرا حرف الف ہوا اور اس کے
پیش مفہوم میں تیسرا حرف (و) ہو جسے جائیج یہ رسم
وغیرہ۔ اس ماضی میں جمع مٹونٹ خالہ سے جمع مشکل ہے پہلے حرف
پر پیش ہو گا۔ اور جو الف ماضی میں دوسرے حرف کی وجہ تھا وہ گریج ہے

بھیتے جائے بھوئے و سے بھجن نا جوتنا
گرداں ایجوت واوی

جمع	شستہ	واحد
قَاتِلُوا	قَاتِلًا	قَاتِلٌ
قُتُلُوا	قَاتَلَنَا	قَاتَلَنَا
قُتُلُّوا	قَاتِلَهُمَا	قَاتِلٌ
قُتُلُّنَا	قَاتِلَهُمَا	قَاتِلٌ
قُتُلُّهُمْ	قَاتِلَهُمَا	قَاتِلٌ

ذیل کے جملوں کا عربی میں ترجمہ کرو۔
اس کو بھوک معلوم ہوئی۔ وہ دو تھے۔ ان سب نے کیوں کچلا
دو کھڑی ہوئی۔ اون دو کو بھوک معلوم ہوئی۔ وہ سب تھے۔
وہ تھا۔ اون دونے کچلا۔ وہ سب کھڑے ہوئے
مئنت غائب استعمال ہو۔ اسکو بھوک معلوم ہوئی۔ وہ دو تھیں۔
اون سب نے کچلا۔ وہ کھڑی ہوئی۔ اون دو کو بھوک معلوم ہوئی۔
وہ سب تھیں۔ وہ تھی۔ وہ دو کھڑی ہوئیں۔ اون سب کو بھوک معلوم ہوئی
مذکر حاضر استعمال ہو۔ تو کھڑا ہوا۔ تم دونے کچلا۔ تم سب کو بھوک
معلوم ہوئی۔ تجھکو بھوک معلوم ہوئی۔ کیا تم دونوں کھڑے ہوئے۔
تم سب نے کھاں کچلا۔ کیا تو نے کچلا۔ تم دونوں کھاں کھڑے ہوئے۔

کیا تم سب کو بھوک معلوم ہوئی۔

مونتھ حاضر استعمال ہو۔ کیا تو کھڑی ہوئی۔ تم دو نے کہاں چلا۔ کیا تم سب کھڑی ہوئیں۔ کیا تھیں کو بھوک معلوم ہوئی۔ تم دو کہاں تھیں تھے بنے چلا۔ تو نے چلا۔ تم دو کہاں تھے۔ تم سب کہاں تھے۔ تھکام استعمال ہو۔ مجھ کو بھوک معلوم ہوئی۔ ہم دو کھڑے ہوئے۔ ہم سب بنے چلا۔ میں کھڑا ہوا۔ ہم دو کو بھوک معلوم ہوئی۔ ہم سب بنے کہاں چلا۔ میں کھڑا ہوا۔ ہم دو نے چلا۔ ہم سب کہاں

غیر مرتب جملے

ہم سب کھڑے ہوئے۔ وہ قریب ہوا۔ ہم دو بنے جلدی کی ان دو نے حاضر کیا۔ میں نے پہنا۔ ان سب بنے دھویا۔ کیا تم سب دعورتوں نے تاخیر کی۔ وہ کہاں بیمار ہوئی۔ کیا تم دو دعورتوں نے سزادی۔ وہ دو دعورتیں دو رہو گئیں۔ تو میلی ہو گئی۔ اون سب عورتوں نے تیار کیا۔ ہم سب بنے ناشستہ کیا۔ تو نے صبر کیا۔ تم دو نے کھایا۔ میں دوڑا۔ ہم دو کھیلے۔ ہم سب بنے انتظار کیا۔ تو نے غریدا۔ تم دو نے گئے۔ ان سب بنے پکارا۔ وہ سب کہاں تھے کیا۔ تم نے پچھے کو بہلا کیا۔ تم نے کہاں کھایا۔ میں نے خوش کیا۔ میرے چاہا۔ ہم سب نے چاہا۔ تم دو نے دیکھا۔

قاعدہ نمبر ۲ - اور وہ سہ حرفي ماضی میں کا دوسرا حرف الف ہو۔ اور اسکے منسار ع کا تیسرا حرف الف یا ی ہو۔ اس میں جمع مؤنث نائب سے جمع شکل انکا دلائل حرف مکسور ہوگا۔ اور وہ الف جو ماضی میں دوسرے حرف کی تجھی کتھاگر ہائیگا۔ جیسے خاتِ یخاف سے خفن تاخفنا۔ جماعتِ
تجھی سے چلن تاخعننا

کرداں اجوف واوی قاعدہ نمبر ۳

منذر غائب	دائد	خاف	خافشہ	خافوا	خاء	جائید	جائید	جاءونما
مؤنث غائب	خافت	خافت	خفن	جائون	جائنا	جيئن	جيئن	جيئن
منذر حاضر	خفت	خفتہ	خفتہ	خفتم	چنت	چعننا	چعننا	چعننا
مؤنث حاضر	خفت	خفتہ	خفتہ	خفتن	چنت	چعنتما	چعنتما	چعنتما
شکام	خفت	خفتہ	خفتہ	خفتہ	چنت	چعننا	چعننا	چعننا

ذیل کے جملوں کا اعرابی میں ترجمہ کرو
ان جملوں میں جہاں "گیا" کا لفظ ہو۔ اوس کا ترجمہ سارے کرننا چاہئے
منذر غائب استعمال ہو۔ وہ ڈری۔ وہ دو آئے۔ وہ سب کیوں گئے
وہ گیا۔ وہ دڑے۔ وہ سب آئے۔ وہ آیا۔ وہ دو گئے۔

وہ سب دُرسے
مؤنث غائب استعمال ہو۔ وہ ڈری۔ وہ دو آئیں۔ وہ سب گئیں۔ وہ دو دُرسیں۔ وہ سب آئیں

وہ آئی - وہ دو گئیں - وہ سب دُریں
 نذرِ حاضر استعمال ہو۔ تو ڈرا۔ تو دو آئے۔ تم رو گئے۔ تو گیا
 کیا تم دو ڈرے۔ تم سب کہاں آئے تو کہاں آیا۔ تم رو گئے۔ تم سب دُرے
 مونٹ عافر استعمال ہو۔ تو ڈرے۔ تم رو آئیں۔ تم سب گئیں۔ تو گئی
 تم دو ڈریں۔ تم سب آئیں۔ تو آئی۔ تم دو گئیں۔ تم سب دُریں۔
 شکل استعمال ہو۔ میں ڈرا۔ ہم دو آئے۔ ہم سب گئے۔ میں گیا۔
 ہم دو ڈرے۔ ہم سب آئے۔ میں آیا۔ ہم دو گئے۔ ہم سب رے
 میں گیا۔ ہم دو ڈرے۔ ہم سب آئے۔ میں آیا۔ ہم دو گئے۔ ہم سب ڈرے

غیر مرتب چھلے

ہم سب نے کہاں مواقفہ کی۔ اس نے قرض لیا۔ ہم دونے قرض دیا
 وہ دونوں ٹھیر گئے۔ پر سوار ہوا۔ وہ سبستقہ ہوئے۔ تم سب دُریں
 وہ بیمار ہو گئی۔ تم دونے لیوں دیر کی۔ ان دو نے دعویا۔ تو کھڑی ہوئی
 ان سب نے انتظار کیا۔ تو نے کچلا۔ تم دونے خردیا۔ تم سب نے پکارا
 وہ کہاں تھا۔ کیا تم دونے بچے کو بہلا یا۔ ان دونے دکھایا۔ تو کہاں آیا
 ہم دونے خوش کیا۔ ہم سب نے چاہا۔ تو ڈرا۔ کیا تم سب کو بھوک معلوم ہوئی

ماضی مشقی

ماضی مشقی سے کسی کام کا گزرے ہوئے زمانہ میں کیا جانا معلوم ہوتا ہے اور ماضی مشقی سے

لسی کام کا گزرے ہوئے زمانہ میں نہ کیا جانا معاوم ہوتا ہے۔ ماضی شہنشہ معرفت پر لفڑد مٹا بڑھادینے سے ماضی منفی نجاتی ہے جیسے اشتری کے منفی خریدا۔ اور فاشتری کے منفی نہیں خریدا۔

فریل کے جملوں کا عزیزی میں ترجیح کرو۔ از حکایت (۵)

فرکر غائب استعمال ہو۔ انسنہ نہیں لکھا۔ اون دو نے غلطی نہیں۔

اون سب نے میلا نہیں کیا۔ اوس نے نہیں شایا۔ اون دو نے نہیں چھوڑا اون سب نے کوشش نہیں کی اوس نے نہیں داشا۔ اون دو نے نہیں لکھا اون سب نے نقشہ نہیں کھینچا۔

مکونٹ غائب استعمال۔ اس نے صاف نہیں کیا۔ اون دو نے نہیں کھا۔ وہ سب والپس نہیں آئیں۔ اُنسنے موافق تھیں کی۔ ان دونے کیوں قرق نہیں لیا اون سب نے قرق دیا۔ وہ ٹھیری۔ وہ دو گئیں۔ وہ سب کوں ہوا رپھیں تھرک حاضر استعمال ہو۔ کیا تو ستفق ہوا۔ تم دو دوڑے۔ تم سب نے کھایا۔ تو نے صبر کیا۔ تم دونے روزہ افطار کیا۔ تم سب نے تیار کیا تو سیلا ہوا۔ تم دو دور ہوئے۔ تم سب نے سزا دی۔ مکونٹ حاضر استعمال ہو۔ تو بیکار ہوئی۔ تم دونے تا خیر کی تم سب نے دھویا۔ تم نے پھنا۔ تم دونے حاضر کیا۔ تم سب نے جلدی کی۔ تو قریب ہوئی۔ تم کھڑی ہوئیں۔ تم سب کھیلیں۔ میں نے

انتظار کیا۔ ہم دونے نہیں کچلا۔ ہم سب نے جو تم نہیں کیا۔

تکلف استعمال ہو۔ میں نہیں پھونپھا۔ ہم دونے نہیں فرمیا ہم سب نہیں گئے

ماشی قریب

ماشی قریب اسے کہتے ہیں جس سے قریب کا لگز را ہواز ماند سمجھا جائے۔

ماشی قریب کو ماشی ثابت سے اس طرح بناتے ہیں۔ کل فقط قد ماشی

ثابت معروف پر پڑھا دیتے ہیں۔ جیسے اکل کے متنے اس نے کھایا

قد آنکھ کے متنے۔ اس نے کھایا ہے یادہ کھا پکھا ہے۔

ذیل کے جملوں کا عربی میں ترجمہ کرو۔ از حکایت (۶)

ذکر غائب استعمال ہو۔ وہ بنا چکا۔ ان دونے بھیجا ہے۔ ان سب نے شر

کیا ہے۔ وہ چکا چکا۔ اون دونے کوشش کی ہے۔ اون سب نے نقشہ کھیا ہے

کیا ہے۔ وہ پڑھ پڑھا۔ ان دونے صاف کیا ہے۔ اون سب نے نقشہ کھیا ہے

مولث غائب استعمال ہو۔ اس نے دیکھا ہے۔ ان دونے ڈاٹا ہے۔

ان سب نے کوشش کی ہے اون سب نے نہیں چھوڑا ہے۔ اس نے

نہیں ٹایا ہے۔ اون دونے غلطی نہیں کی ہے۔ اون سب نے نہیں لیا ہے

ذکر حاضر استعمال ہو۔ تو نے ارادہ نہیں کیا ہے۔ تم دونے موالقت

نہیں کی ہے۔ تم سب نے قرض نہیں لیا ہے۔ تو نے قرض نہیں دیا ہے

تم دونوں نہیں ٹھیرے ہو۔ تم سب نہیں سوار ہوئے تو ڈر چکا۔ تم

تم دنوں کا پکے۔ تم سب نے صبر کیا ہے
میوٹھ فائز استعمال ہو۔ تو ناشتہ کر چکی۔ تم دو انتظار کر پکے۔
لیا تم سب تیار کر پکے۔ تو میلی ہو گئی ہے۔ تم دو دور ہو گئی ہو۔
تم سب نے سزا دی ہے۔ تو پیار ہو گئی ہے۔ تم دو نے دیر کر دی ہے۔
تم سب نے دھویا ہے۔

ستکام استعمال ہو۔ میں بھپن چکا۔ تم دو حاضر کر پکے۔ ہم سب نے چل دی کی
میں قریب ہو گیا ہوں۔ ہم دو نوں کھڑے ہو پکے۔ ہم سب کھیل پکے۔
میں نے انتظار کیا۔ ہم دو نے کھلا ہتے۔ تم سب نے جوں کیا۔

ماضی (عید)

ماضی بعید سے کہتے ہیں جس میں دور کا گز اہواز مانہ پایا جائے۔ مااضی
اپنے طرح بناتے ہیں کہ مااضی کے پہلے لفظ کا ان بڑھادیت ہے۔ اور پھاٹر
کے طرح فعل ماضی کے ساتھ ساتھ کان کے پیسے بھی لائے جاتے ہیں۔
یعنی۔ فعل۔ مااضی۔ واحد۔ شثنیہ۔ جمع۔ تذکیر۔ شناخت۔ غائب۔ ماقر
اوڑ سکلم میں ضمائر کی طرح 'بینہ' ہائے کان کے مطابق ہوتا ہے۔ جسے
ذیل کی گردان سے ذہن نشین کر لینا پاہتے۔

ذکر غائب	واحد	شثنیہ	جمع	کان قامر	کان نما قاما	کان نما قاموا
----------	------	-------	-----	----------	--------------	---------------

واحد	تشییه	جمع
مُؤْنَثُ غَائِبٌ	كَانَتْ قَامَتْ	كُنْ قَعَنَ
ذَكَرٌ حَاضِرٌ	كَنْتْ قَمَتْ	كُنْجِرْ قَمَلَمْ
مُؤْنَثُ حَاضِرٌ	كَنْتْ قَمَتْ	كَنْتَنْ قَمَنْ
ذَكَرٌ غَائِبٌ	كَنْتَا قَمَنَا	كَنْتَنَّا قَمَنَنْ

نوٹ:- لفظ ما فعل کان اور اسکے مشتقات پر بڑا دینے سے ماضی ماضی عید بخاتی ہے۔ ذیل کے جملوں کا عربی میں ترجیح کرو۔ از حکایت (۷) مذکور غائب استعمال ہو۔ وہ لوٹا تھا۔ وہ دلوں بیٹھے تھے ان سب نہیں لیا تھا اسے لیا تھا۔ ان دونے نہیں کوٹا۔ وہ بیندیں خوش ہوئے تھے۔ اس نے بڑا تھا ان دونے ہر بانی کی تھی۔ اون سب نے کوشش نہیں کی تھی۔ مُؤْنَثُ غَائِبٌ استعمال ہو۔ اوس نے چیپکا یا تھا۔ اون دونے سفر کیا تھا۔ اون سب نے نہیں بھیجا تھا۔ اوس نے کھایا تھا۔ ان دونے نہیں کھا تھا ان سب نے صاف نہیں کیا تھا۔ کیا اسے نقشہ کھینچا تھا۔ اون دونے کہاں دیکھا تھا۔ ان سب نے دیر نہیں کی تھی۔

ذَكَرٌ حَاضِرٌ استعمال ہو۔ تو نے نہیں چیپکا یا تھا۔ تم دونے سفر کیا تھا۔ تم نے نہیں بھیجا تھا۔ تو نے بیما یا تھا۔ تم دونے نہیں رکھا تھا۔ تم سب نے صاف کیا تھا۔ تو نے نقشہ نہیں کھینچا تھا۔ تم دونے دیکھا تھا۔ تم سب نہیں دیکھا تھا۔

مُؤنث حاصل استعمال ہو۔ تو نے کوشش کی تھی۔ تم دنے نہیں چیزوں اتنا
تم سب نے نہیں ملایا تھا۔ کیا تو نے سیلا کیا تھا۔ تم دوست غلطی نہیں کی تھی
ہم سب نے کہاں لکھا تھا۔ کیا تو نے ارادہ کیا تھا۔ تم دوست کہاں موافق تھی کی
تھی۔ تم سب نے قرض میا تھا۔

مشکلم استعمال ہو۔ میں ٹھیرا تھا۔ ہم رو سوار نہیں ہوئے تھے۔ ہم سب متفق
تھے۔ میں دوڑا تھا۔ ہم دوست نہیں کھایا تھا۔ ہم سب نے تیسری کیا تھا۔ میں
نے ناشتہ کیا تھا۔ ہم دوستے افطار کیا تھا۔ ہم سب سے تیار کیا تھا۔
قا عدہ نمبر ۵ ہر وہ ماضی جس میں بدلہ حرف الف ہوا اور تیسرا یا چوتھا یا
پانچواں حرف بھی الف ہوا۔ اوس میں جمع مُؤنث غائب
سے جمع مشکلم تک آخر کا وہ الف جو تیسرا یا چوتھا۔ یا پانچواں واقع ہوا ہے
گرد یا جائے گا۔ صیہِ اقامَ سے آقَمْنَا تا آقَمْنَا اور اخْتَارَ سے اخْتَرْنَا
تا اخْتَرْنَا۔ اور اسْتَقَامَ سے اسْتَقْمَنَا تا اسْتَقْمَنَا۔

واحد ششم جمع واحد ششم جمع
ذکر غائب اقامَ اقامْنَا اقامْوُ اخْتَارَ اخْتَارْنَا اخْتَارْوُ
مُؤنث غا۔ اقامَت اقامْتَا اقامْنَ اخْتَارَت اخْتَارْتَا اخْتَارْتَنَ
ذکر حاضر اقمَ اقمْنَا اقمْوُ اخْتَرَ اخْتَرْنَا اخْتَارْنَه
مُؤنث حاضر اقمَت اقمْتَنا اقمْنَ اخْتَرَت اخْتَرْنَما اخْتَارْتَنَ

راصد شنیہ جمع
شکم آقہت آقہت آقہت
آخہت آخہت آخہت نا اخہت نا

ذیل کے جملوں کا عربی میں ترجمہ کرو۔
آقا مر اوس نے سیدھا کیا یا کھڑا کیا۔
راشتار اوس نے پسند
اخات اس نے درایا
اس سماں کا دہ سیدھا ہوا۔

مذکور غائب۔ اوس نے سیدھا کیا۔ اون دو سنے درایا۔ اُن بیٹے پسند کیا
مشتعل ہا بستھا لی ہو۔ وہ سیدھی ہوئی۔ ان دو نے پسند کیا۔ وہ سب سیدھی ہوئیں۔
مذکور حافر استھاں ہو۔ تو نے کھڑا کیا۔ تم دو سیدھے ہوئے۔ تم سب نے پسند کیا۔
مؤمن خانہ تو نے درایا۔ تم دو سیدھی ہوئیں۔ تم سب نے پسند کیا
شکم استھاں ہو۔ یہ نے پسند کیا ہم دونے درایا۔ ہم سب سیدھے ہوئے
فائدہ نہیں۔ ہر وہ ماہنی جس کا آخر فری ہو۔ او زمانہ کا آخر فری
الف ہو۔ اس کے صرف جمع مذکور غائب کے صینعہ میں وہ سی حذف کر دیا گئی
باقی تمام صینعوں میں باقی رہے گی۔ جیسے رضیٰ یہ رخصت سے رہنے والے

قوی - بقوی سے قو دا
 نذکر غائب استعمال ہو۔ وہ رضامند ہوا۔ وہ دور رضامند ہو کے۔ وہ سب فنا منہ ہو
 مُؤنث غائب، وہ رضامند ہوئی۔ وہ دور رضامند ہوئیں۔ وہ
 نذکر حاضر۔ تم دو سند ہوا۔ تم دور رضامند ہوئے۔
 مُؤنث حاضر۔ تو رضامند ہوئی تم دور رضامند ہوئیں۔ تم سب خامد ہوئیں۔
 مستکلم میں رضامند ہوا۔ ہم دور رضامند ہوئے۔ ہم سب رضامند ہوئے
 قاعدہ نمبر۔ ہر وہ ماضی جس کا آخر ف الف ہوا اور رضارع کا آخر ف الف ہوا
 ہو جیسے دعا۔ دیا عوا۔ اسکے واحد مُؤنث اور تثنیہ مُؤنث غائب میں وہ
 الف حذف کر دیا جائے گا۔ اور تمام صیغوں میں اس الف کے بجائے
 الف ہو گا۔ جیسا کہ ذیل کی گردان سے واضح ہے۔

واحد تثنیہ جمع **دَعَا** واحد تثنیہ جمع
 نذکر غائب **دَعَا دَعْوَا دَعْوَا** **لِدَعْوَةِ دَعْتُ دَعْتُ دَعْتُ دَعْوَةً**
 نذکر حاضر **دَعَوْتَ دَعَوْتَ دَعَوْتَ** نوہ حاضر **دَعَوْتُ دَعَوْتُ دَعَوْتُ دَعَوْتُ**
 مستکلم **دَعَوْتُ دَعَوْنَا دَعَوْنَا**
 نذکر غائب استعمال کے اوس نئے پکارا۔ ان دونے ایڈ کی۔ اونٹے پکارا
 مُؤنث غائب۔ اس نئے ایڈ کی۔ ان دونے پکارا۔ ان سب نئے ایڈ کی
 نذکر حاضر تو نئے ایڈ کی تم دونے پکارا۔ تم سب نئے ایڈ کی
 مُؤنث حاضر تو نئے کیوں پکارا تم دونے ایڈ کی تم سب نئے پکارا

تکلم - میں نے اسید کی - ہم دونے پکارا - ہم سب نے اسید کی

ماضی احتمالی

ماضی احتمالی اُسے کہتے ہیں جس سے گذرے ہوئے زمانہ میں کسی کام کے لئے چاہیں شک سمجھا جائے جس سے تعلما قرآن شاید اس نے پڑھا ہو اس کے بناء کا طریقہ یہ ہے کہ لفظ لعلما - مااضی پر برخلاف دیتے ہیں گردان مااضی احتمالی

جمع

شنبہ

واحد

واحد مذکور غائب لعلما قرآن	لعلما قرآن	لعلما قرآن
مُؤمِنٌ شفائب لعلما قرآن	لعلما قرآن	لعلما قرآن
ذکر حاضر لعلما قرآن	لعلما قرآن	لعلما قرآن
مُؤمِنٌ حاضر لعلما ثواب	لعلما قرآن	لعلما قرآن
متکلم ذیل کے جلوں کا عربی میں ترجمہ کرد از حکایت (۸)	لعلما قرآن	لعلما قرآن

ذکر غائب - شاید اس نے کہنیا ہو - شایدان دونے کاٹا ہو - شاید وہ سب قادر ہوئے ہوں - شاید اس نے اونٹ کو بجھایا ہو شاید وہ دونوں غالب ہوئے - شایدان سب نے اپھا یا ہو شاید وہ سوگیا ہو شایدان دونے ارادہ کیا ہو - شاید وہ سب تحریکئے ہوں -

مُونٹھ تھا سب استعمال ہو۔ شاید وہ بڑی ہوگئی ہو۔ شاید وہ بھاری ہوگئی ہو
شاید وہ سب قوی ہوگئی ہوں۔ شاید وہ واپس آگئی ہو۔ شاید وہ دونوں بھی
گئی ہوں۔ شاید اون سب نے لیا ہو۔ شاید اس نے سنایا ہو۔ شاید اون
دو نے کوٹھا ہو۔ شاید اون سب نے بنایا ہو۔

مذکور حاضر استعمال ہو۔ شاید تو نے بھیجا ہو۔ شاید تم دونے چپکایا ہو۔ شاید
تم سب نے کوشش کی ہو۔ شاید تو نے ہر بانی کی ہو۔ شاید تم دونے پڑ بائے
شاید تم سب نے سفر کیا ہو۔ شاید تو نے لکھا۔ شاید تم دونے علطا کی ہو۔
شاید تم سب نے میلا کیا ہو۔ شاید تو نے مٹایا ہو۔ شاید تم دونے چھوڑا ہو
شاید تم سب نے کوشش کی ہو۔

مُونٹھ حاضر استعمال ہو۔ شاید تو نے ڈانتا ہو۔ شاید تم دونے دیکھا ہو۔ شاید تم
سب نے نقطہ کہنی پا ہو۔ شاید تو نے صاف کیا ہو۔ شاید تم دونے اتفاق کیا ہو
شاید تم سب سوار ہوئی ہو۔ شاید تو نے قرض دیا ہو۔ شاید تم دونے قرض لیا ہو
شاید تم سب نے موافقت کی ہو۔ شاید تم دونے ارادہ کیا ہو۔ شاید تم سب نے دھویا ہو
مشکالم استعمال ہو۔ شاید میں نے دیر کی ہو۔ شاید ہم دونے تیار کیا۔ شاید ہم رب وہ کے چیزیں

ماضی تھنا می

ماضی تھنا می او سے کہتے ہیں۔ جس سے کسی شخص کا آرزو مند ہونا سمجھا جائے گے جیسے
لیتھما فر آ۔ کاش وہ پڑھ لیتا۔ اس کے باقی کا قاعدہ یہ ہے کہ

الْفَطَرِ لِيَتَمَّا مَا صَنَى پِر اضَافَةَ كَرْدِ يَا جَاتِهِ -
گُرْ دَانِ مَا صَنَى ثَمَّا لَيْ

وَاصِد	تَمَشِّي	جَمِيع
مَذَكُورٌ غَائِبٌ	لَيْتَهَا قَوْيَا	لَيْتَهَا قَوْيَا
مَوْعِدٌ غَائِبٌ	لَيْتَهَا قَوْيِيْتُ	لَيْتَهَا قَوْيِيْتَا
مَذَكُورٌ حَاضِرٌ	لَيْتَهَا قَوْيِيْتُ	لَيْتَهَا قَوْيِيْتُ
مَوْعِدٌ حَاضِرٌ	لَيْتَهَا قَوْيِيْتُ	لَيْتَهَا قَوْيِيْتُ
مَتَّكِمٌ	لَيْتَهَا قَوْيِيْتُ	لَيْتَهَا قَوْيِيْتَا

از حکایت (۹)

مَذَكُورٌ غَائِبٌ سَعْيًا - كاش وہ سفر سے واپس جاتا کاش وہ دونوں بھادر ہو جائے - کاش وہ سب الگ الگ کر دے کاش وہ رک جاتا - کاش وہ دونوں منج کر دیتے - کاش وہ سب بلکتے - کاش وہ نہ چڑتا - کاش وہ دونوں نہ پکڑے جاتے - کاش وہ سب مدار کرنے سوْنَتْ غَابَاسْتَعْمَالٌ ہُو - کاش وہ کہنئی - کاش وہ دونوں دانت سے کاٹتیں - کاش وہ سب اکٹھا ہو جاتیں - کاش وہ دونوں برجھا اٹھاتیں - کاش وہ سب سوچاتیں - کاش وہ ارادہ کرتی - کاش وہ غالب آ جاتی - کا وہ دو چھر جاتیں - کاش وہ سب قوسی ہو جاتیں -

مَذَكُورٌ حَاضِرٌ سَعْيًا - کاش تو واپس آ جاتا - کاش تم دونوں علیحدہ جاتے

۱۵

کاش تم سب سفرگرتے
کاش تو چکا تا کاش تم د و بھیتے۔ کاش تم سب سفرگرتے
کاش تو چکا تا کاش تم دو نوں کوشش کرتے۔ کاش تم سب مہربانی رکھتے
مکشتم حاضر استعمال ہو۔ کاش تو پڑھیتے۔ کاش تم دو نوں لکھتیں۔
کاش تم سب غلطی نہ کرتیں۔ کاش تو بیدار نہ کرنی۔ کاش تم دو نوں نہ مٹاتیں کاش
تم سب اچھی ہو جاتیں۔ کاش تو چور دیتی۔ کاش تم دو نوں کوشش کرتیں۔
کاش تم سب ڈانٹتیں۔

شکم استعمال ہو۔ کاش میں دیکھتا۔ کاش ہم دو نقشہ کھنیتے۔ کاش ہم سب
ساف کرتے۔ کاش میں متفق ہو جاتا۔ کاش ہم دو نوں سورا ہو جاتے۔ کاش
ہم سب قرض دیتے۔ کاش میں قرض لے لیتا۔ کاش ہم دو نوں موافق کرتے
کھانے ہم سب ارادہ کرتے۔

غیر مرتب چھلکے

اس نے دھوایا تھا۔ میں سنے دیر کر دی۔ ہم دو نوں بیمار ہو گئے تھے
اوون دونے سفر انہیں دی۔ ہم سب دور ہو گئے۔ کیا وہ سب پیلے ہو گئے
تھے۔ شاید میں نئے ناشتہ کیا ہو۔ کاش تم سب افطار کرتے۔ تم سب
لیکے سپر کیا۔ اوس نئے کھانا کھایا تھا۔ وہ سب کھان دوڑی تھیں۔
کیا تم دو نوں کپڑے پہن چکیں۔ اُری نئے کسے حاضر کیا۔ ان سب کھانا علبڑی کی
کاش میں قریب ہوتا۔ میں کھانا کھڑا ہوا تھا۔ وہ سب تکمیل چکیں۔ اوون دو

تے کیوں اشنازیا تھے سب کیسے کھلا۔ تم دو نے کہاں ہجوم کیا۔ ہم سب پچھوئے
گئے تھے۔ کاش وہ دونوں خریدتے۔ میں اندر گیا تھا۔ ہم سب نے تھا را
تھا۔ تم کیسے تھے۔ شاید میں نے بچہ کو بہلا�ا ہو۔ ان سب نے کہاں دکھا
تھا۔ کیا تو نے کھایا۔ شاید وہ آگئی ہو۔ تم نے کہاں دکھایا تھا۔ میں نے
انکھی سے پاٹا۔ اوس سنتے زبان سے چاٹا۔ کیا تم دونوں کو بہوک معلوم
ہوئی۔ میں نے گمان نہیں کیا تھا۔ ہم سب نے خوش کیا۔ اون دو نے
چھپڑا۔ تو نے کیوں تکڑا رہی۔ ہم سب نے ڈرایا تھا۔ تو کیوں ڈرا۔ اون
سب نے دو دو دو پا۔ تم سب نے دکھا تھا۔

الفاعل

فعل کام کو اور فاعل کام کرنے والے کو کہتے ہیں۔ جیسے اشتہری زید
زید نے فریدا۔ دیکھو خریدا ایک کام ہے جسے ہم فاعل کہتے ہیں اور خریدے
کام کام زید نے کیا اس لئے وہ کام کرنے والا ہو۔ جسے ہم فاعل کہتے ہیں۔ ادا
فاعل ہمیشہ مرقوم ہوتا ہے۔

عربی میں علم طور پر فاعل کے آتا اور اسکے بعد فاعل ہے انس سرت اعراب تہہ کتب زید
قرآن مجید وغیرہ۔ زید کے جملوں کا عربی ترجمہ کرو۔
زید نے کہا۔ ہم نے غلطی کی۔ بکرنے پوچھا۔ خالد نے چھوڑا عامر
کو شش کی۔ عاصم نے ڈانتا۔ ہاشم نے دیکھا۔ سلمان نے نقۃ کہنی

سعد نے سان کیا۔ رافع نے لکھا۔ رفاعة و اپس آگیا۔ علی نے خوش کیا
ذیل کے اسماء کی مناسبت سے افعال لائے۔

البقر صریح الحسن الحجلة العربۃ
الوجه الولد البتت الوالبور الجمل
ذیل کے افعال کی مناسبت سے فاعل لاؤ۔

ابرك حمل تمزق قدم صنع سرق
ضبط ساعد خدم وقع

اپنے پڑھے ہوئے اسماء و افعال میں سے دش جیسے فعل و فاعل کے خود بناو
المفعول

جس پر فاعل کا فعل واقع ہو اُسے مفعول کہتے ہیں۔ اور مفعول کا آخر حرف
ہمیشہ منصوب ہوتا ہے۔ جیسے قرآن حمد القرآن اس جملہ میں
تین لفظ ہیں۔ یعنی قرآن دوسرا حمد تیسرا القرآن۔ فر اجس کے متنے پڑا
ہیں۔ فعل ہے۔ یعنی والامحمد ہے جو فاعل ہے اور پڑھنے کا فعل
قرآن مجید پر واقع ہوا ہے۔ اسلئے وہ مفعول ہے۔

ذیل کے جملوں کا عربی میں ترجمہ کرو
ساربان نے اونٹ کو کھینچا۔ اونٹ نے ذکی کو کاٹا۔ ساربان نے اونٹ کو
ٹھکایا۔ بکر نے بوجہہ اٹھایا۔ پوس میں نے چور کو کپڑا۔ سالم نے حسن

کی مردگی۔ پرنسپل فی زکی گورنر ادمی۔ عثمان نے کتاب لے لی۔ خالدہ
نے گھنٹی بجا لی۔ عمر مرتضیٰ فقط دکھایا۔

ذیل کے جملوں میں فعل و ذیس کی مناسبت سے مفعول لاو
ارسل زیداً... الصق بکر... اعصی خالد... نصفت عائشة
رسرا الحسن... کتبت رقیۃ... اقر حفت صیونۃ

اکل عاصر... شرب العباس۔ غسل حمزۃ

ذیل کے اسماء کی مناسبت سے فعل و فاعل لاو

دراجۃ... خالدًا... کتاباً... عمرۃ
قدمًا... صَبیئاً... بندقیۃ... نصا... بیتا
کُرَّۃً۔ اپنے پڑھے ہوئے اسماء و افعال سے اجمل فعل و فاعل و
مفعول کے مرتب کرو۔

فہما رہ بحالتِ مفعول

جس طرح اسماء مفعول ہوتے ہیں اسی طرح صنیبر زیارتی مفعول اقت بتو
ہیں۔ ذیل کی گردان سے انہیں سمجھہ کر زید کر لینا پڑھے۔

ذکر غائب سُرَّهَا اسکو خوش کیا سرہما ان دونو خوشکی سرخہم ان سکو خوش
موقت غائب سرہما اسکو خوش کیا سرہما ان دو کو خوش کیا سرہما ان سکو خوش
لیا

وادر
مشبیہ
جمع

نذرکر خافر سر کو تجھکو خوش کیا سر کو تھا تم دو کو خوش کیا سر کو تم تر سبکو خوش کیا
مئونٹ خافر سر کو تجھکو خوش کیا سر کو تھا تم دو کو خوش کیا سر کو تر سبکو خوش کیا
منکلم سر نی جھکو خوش کیا سر نا ہم دو کو خوش کیا سر نا ہم سبکو خوش کیا
ذیل کے جملوں کا عزمی میں ترتیب کرو

ذکر غائب - وہ اس سے ڈرا۔ ان دونے اس کو ڈالیا۔ انسے ان دونوں چاہیا
ان سب نے اس کو ہلایا۔ انسے اسکو خوش کیا۔

مئونٹ غائب انسے ان سب کو گمان کیا۔ ان سب نے اسکو دکھایا۔ ان دونے اسکو پلاں
انسے ان دونوں چاہیا۔ ان سب نے اسکو فریدا۔ انسے ان سبکو چلا

ذکر حاضر تو نے اسکو فارز کیا اس نے تجھکو سترادی۔ تم دونے اس کو لوا
اس نے تجھکو فرض دیا۔ انسے تم سبکی موافقت کی۔ تم سب نے اسکو قبودہ
مئونٹ حاضر تو نے اسکو مجھ کا ان سب نے تجھکو دیا ان دونے تجھکو بھیجا۔

ان دونے مجھکو بھیجا۔ انسے تم دونوں دکھایا۔ تم سب نے اسکو کیا۔ انسے تم سبکو سکھایا۔
منکلم میں نے تیری مدد کی تو نے مجھکو دکھا دیا ہم دونے تجھکو پکڑا

تو نے ہم دونوں کی مدد کی۔ ہم سب نے تجھکو دیا تو نے ہم سبکو دکھایا
اپنے پڑھے ہوئے افواہ میں سے پندرہ جملے ایسے لکھو جن میں نہیں فقول

واقع ہوں۔

۳۔ لازم و مستعدی

فعل کی دو قسمیں ہیں۔ لازم۔ و مستعدی۔

لازم اس فعل کو کہتے ہیں۔ جس میں فاعل پر بات ختم ہو جائے۔ جیسے قامر زید زید کھڑا ہوا۔ قعَدْ عمرؑ کی عمر بیٹھا۔

مستعدی۔ اسے کہتے ہیں۔ جس میں بات فاعل پر ختم نہ ہو بلکہ اس میں ایک تیسکے لفظ کی ضرورت ہو۔ جیسے اکل زیدؑ زید نے کھایا۔ شرب عمرؑ۔ عمر نے پیا۔ ان دونوں جملوں سے تو یہ معلوم ہوا کہ زید نے کھایا۔ اور عمر نے پیا لیکن یہ نہیں معلوم ہوا کہ کیا کھایا۔ اور کیا پیا۔ لہذا ان دونوں جملوں میں بات پوری نہیں ہوئی۔ بلکہ بات پوری کرنے کے لئے دونوں جملے ایک ایک لفظ کے اور محتاج ہیں۔ اب اگر تم ان دونوں جملوں کو اس طرح ادا کریں۔ آنکھ زیدؑ خوبیں گا۔ زید نے روشنی کھائی۔ اور شراب عمرؑ کا عروض نے پانی پیا۔ تو بات یوری ہو جاتی ہے۔ مختصر الفاظ میں یوں سمجھو۔ کہ لکڑہمرا اوسے کہتے ہیں صرف اعل پر ختم ہو جائے۔ اور مستعدی اسے کہتے ہیں جو مفعول کو بھی چاہئے۔

ذیل کے الفاظ میں لازم اور مستعدی کو مشنا فہت کرو۔

الحبتَ اسْرَاعَ احْضَرَ۔ للبس۔ قعَدَ۔ قامَ۔ اشتَرَی۔ سِنْكَسَ۔
 اپنے پڑھے ہوئے الفاظ میں سے دش لازم و مستعدی کو خو

فعل مجهول

فعل مجهول اُس سے کہتے ہیں جس میں فعل توند کو رہو لیکن اس کا فاعل نہ کوئی رہو جیسے اُکلٰ الطعام رکھانا کھایا گیا۔ دیکھو جو چیز کھائی گئی ہے وہ مفعول ہے اور اس کا توبیاں ذکر ہے۔ لیکن کھانے والے کا ذکر نہیں ہے۔ اسلئے عرب میں اس فعل کو مالک لیس مر قاعِل لہ کہتے ہیں یعنی ایسا مفعول جس کا فاعل نہ کوئی رہیں ہے۔ ماضی مجهول کو ماضی معروف سے اس طرح بناتے ہیں کہ پہلے حرف کو صنہ اور آخر حرف سے پہلے حرف ہے اسے کسرہ دیتے ہیں۔ جیسے اُکلٰ سے اُکلٰ + اشتراہی سے اشتراہی

گروہ ماضی مجهول

واحد	تشذیب	جمع
مذکر غائب	مُخْدَلٌ	اُخِدْلُوا
مؤنث غائب	مُخْدَلَة	اُخِدْلَنَ
مذکر حاضر	مُخْدَلٌ تَمْ	اُخِدْلُتُمْ
مؤنث حاضر	مُخْدَلَة	اُخِدْلُتُمْ
متکلم	مُخْدَلٌ نَّا	اُخِدْلَنَا

مشق ماضی مجهول

مذکر غائب اسکو مذکر ماری گئی۔ ان دوناں انتشار کیا گیا۔ ان سبکو قرض دیا گیا

اس کا انتظار کیا گیا۔ ان دو کو قرآن دیا گیا۔ ان سب کو مکاری لئی۔ اس کو فتنہ دیا گیا۔ ان دو کو مکاری لئی۔ ان سب کا انتظار کیا گیا۔
مُؤْمِنَت غائب۔ وہ لکھی گئی۔ ان دو کو داشا گیا۔ وہ سب بمحیٰ گئیں۔
وہ دلکھی گئیں۔ ان سب کو داشا گیا۔ اسکو داشا گیا۔ وہ دلکھی
گئیں۔ وہ سب لکھی گئیں۔

نذر حاضر تو ہنسا گا۔ تم دو اٹھائے گئے۔ تم سب الگ الگ کئے گئے۔
تو الگ تیا گیا۔ تم دلکھنے گئے۔ تم سب اٹھائے گئے۔ تو
امحنا یا گیا۔ دو الگ الگ کئے گئے۔ تم سب کھنخی گئے

مُؤْمِنَت حاضر تو روکی گئی۔ دو کی خدمت کی گئی۔ تم سب پر سبقت کی گئی
تجھ پر سبقت کی گئی۔ تم دورو کی گئیں۔ تم سب کی خدمت کی گئی۔
پیری خدمت کی گئی۔ تم دو پر سبقت کی گئی۔ تم سب روکی گئیں۔

مُشْكِم میں مشرف کیا گیا۔ ہم دو کو تعییر دی گئی۔ ہم سب کا تحریر کیا گیا
ہم سب شرف کئے گئے۔ میرا تحریر کیا گیا۔ ہم دو کو مشرف کیا گیا۔ ہم سب کو تعییر دی گئی۔
مجھے تعلیم دیجی۔ ہم دو کا تحریر کیا گیا۔

(عَنْ حَنْدَقَةِ كَوَافِنَ - كَيْسَا)

تیرا انتظار کس نے کیا۔ میرا انتظار پر نیل نے کیا۔ اس نے تمہارا انتظار کیا۔ مجھے دیر
ہو گئی تھی۔ زید کی کس نے خدمت کی تھی۔ عمر نے اس کی خدمت کی۔

ماضی مجہول اور مفہاعف

قاعدہ۔ ماضی مجہول کے وہ صیغے جو دو حرفی ہوں اون میں آخر حرف سے پہلے کا حرف شیشیہ مؤنث غائب تک مکسور نہ ہو لگا بلکہ مفہوم ہو گا۔ جیسے ہر سے ہر نہ ظن وغیرہ۔ اور جم م مؤنث غائب سے جمع متكلم تک ان میں آخر حرف سے پہلے جو حرف ہو گا۔ وہ سب قاعدہ مکسور ہو گا۔ جیسے ظہیرن تاظینہ

مذکر غائب	ہُنَّا	ہُنَّا	ہُنَّا	ہُنَّا
مؤنث غائب	ہُنَّتَا	ہُنَّتَا	ہُنَّتَا	ہُنَّتَا
مذکر حاضر	ہُنَّدَت	ہُنَّدَتْ تَمًا	ہُنَّدَتْ تَمًا	ہُنَّدَتْ تَمًا
مؤنث حاضر	ہُنَّدَتْ	ہُنَّدَتْ تَمًا	ہُنَّدَتْ تَمًا	ہُنَّدَتْ تَمًا
متکلم	ہُنَّدَتْ نَا	ہُنَّدَتْ نَا	ہُنَّدَتْ نَا	ہُنَّدَتْ نَا

مذکر غائب۔ اسکو خوش کیا گیا۔ ان دو کو گمان کیا گیا۔ وہ سب چاہئے گے۔ وہ چاہا گی۔ ان دو کو خوش کیا گیا۔ اُن سب کو گمان کیا گی۔ اسکو گمان کیا گی۔ ان دو کو چاہا گیا۔ ان سب کو خوش کیا گی۔ مؤنث غائب۔ اسکو خوش کیا گیا۔ اُن دو کو گمان کیا گی۔ ان سب کو چاہا گی۔ اسکو چاہا گی۔ ان دو کو خوش کیا گی۔ ان سب کو گمان کیا گی۔ اسکو گمان کیا گی۔ ان دو کو چاہا گی۔ اس بکو خوش کیا گی۔ مذکر حاضر۔ بکو خوش کیا گی۔ تم دو کو گمان کیا گیا۔ تم سب چاہئے گئے۔ تو چاہا گیا۔ تم دو کو خوش کیا گی۔ تم سب کو گمان کیا گیا۔ تجھوں گمان کیا گیا۔ تم دو چاہے گئے۔ تم سب خوش کئے گئے۔

مؤنث حاضر۔ تو خوش کیا گئی۔ تم دو گمان کی کیس۔ تم سب کو چاہا گیا۔ تو چاہی گئی۔ تم دو کو خوش کیا گی۔

۳۶۱

تم سب گمان کی گئیں۔ تو گمان کیلئے تم دو کو پاہا گیا۔ تم سب خوش کی گئیں۔
 سچکا استعمال ہے۔ میں گمان کیا گیا۔ تم دو چاہے گئے۔ ہم سب کو خوش کیا گیا۔
 مجھے خوش کیا گیا۔ ہم دو کو گمان کیا گیا۔ ہم سب پاہے گئے۔ میں پاہا گیا۔
 ہم دو خوش کئے گئے۔ ہم سب پاہے گئے۔ تو نے اسے لیا۔ اسخیر تجھے دیا
 میں نے اسے پھاڑا۔ اسخیر مجھے جواب دیا۔ لئے اسے کیوں پلایا۔ تو نے
 اسے کیوں روکا۔ میں نے اسکی روکی۔ اُن سب نے ہم سب کی خدمت کی۔

ماضی مجهول از ماافق

جس مااضی مجهول کے سینہ و اصدر ذکر غائب کا آخری حرث ہی ہوا اسکے صینہ
 جمع ذکر میں وہی عذت کردیجا شیگی۔ اور باقی سینیوں میں وہ باقی رکھی جائیگی
 البتہ یہ کی حرکت میں اختلاف ہو گا۔ جو ذیل کی گردانوں سے سمجھ کر حفظ کر لیا جائے۔

شیوه	جمع	شیوه	جمع
ذکر غائب	أُرْيَ	أُرْيَا	أُرْوَا
شیوه	أُشْتَرِيَ	أُشْتَرِيَا	أُشْتَرِرُوا
سُوْشْ فَا	أُرْيَتْ	أُرْتَنَا	أُرْتِينَ
ذکر حاضر	أُرْيَتْ	أُرْتَنَا	أُرْتِيمَرْ
سُوْشْ حاضر	أُرْيَتْ	أُرْتَنَا	أُشْتَرِيتْ
شکلم	أُرْيَتْ	أُرْتَنَا	أُشْتَرِيَا

ذیل کے جملوں کا عربی میں ترجمہ کرو

ذکر غائب وہ دیکھا گیا۔ دو دکھائے گئے۔ ان سبکو دیا گیا۔ اسکو دیا گیا استعمال ہو۔ ان دو کو دکھایا گیا۔ وہ دکھایا گیا۔ اُن دو کو دیا گیا۔ ان سبکو دیا گیا۔ ان سب کو دکھایا گیا۔

مئونت غائب وہ دیکھی گئی۔ وہ دکھائی گئیں۔ ان سب کو دکھایا گیا۔ اس کو استعمال ہو دیا گیا۔ اون دو کو دکھایا گیا۔ ان سبکو دکھایا گیا۔ اسکو دکھایا گیا۔ ان دو کو دیا گیا۔ ان سب کو دکھایا گیا۔

ذکر حاضر تجھکو دکھایا گیا۔ تم دو نیکے گئے۔ تم سب کو دیا گیا۔ تجھکو دیا گیا استعمال ہو۔ تم دو دکھائے گئے۔ تم سب کو دکھایا گیا۔ تجھکو دکھایا گیا۔ تم دو کو دلکھایا گیا۔ تم سب خریدے گئے۔

مئونت حاضر تو دکھائی گئی۔ تم دو دکھائی گئیں۔ تم سبکو دیا گیا۔ تجھکو دیا گیا استعمال ہو۔ تم دو کو دکھایا گیا۔ تم سب کو دکھایا گیا۔ تجھکو دکھایا گیا۔ تم دو کو دیا گیا۔ تم سب کو دکھایا گیا۔

تجھکم جھکو دکھایا گیا۔ تم دو کو دکھایا گیا۔ ہم سبکو دیا گیا۔ مجھکو دیا گیا۔ استعمال ہو۔ ہم دو کو دکھایا گیا۔ ہم سب کو دکھایا گیا۔ کیا تو اس سے آگے بڑھ گیا کیا تجھے اُن سب نے سکھایا تھا۔ نہیں محمد نے سکھایا تھا۔ تو نہیں کیا انھیں پروشن کیا تھا۔ نہیں انھیں مالک نے پروشن کیا تھا۔

”فائدہ ۵۔ جس چور فی ماضی کا دوسرا۔ اور تصحیح حرفی ماضی کا تیرسا۔“

جرف الٹ ہو۔ اور مفہام میں بھی ان کا تیسرا اور پوتھا جرف الف ہو جیے
غَائِسٌ - مُعَاكِسٌ - اور تَقَابَلٌ - پَتَقَابَلٌ تو اس ماضی مسروف سے جب
ماضی مجهول بنائیں گے تو پہلے جرف کو صندھ دیکر اُس الف کو بدل دیں گے۔ جیسے
غَائِسٌ سے عُوْكِسٌ - نَادِیٰ سے نُودِیٰ تَقَابَلٌ سے تَفْوِیلٌ دعیرہ

واحد	ثنہیہ	حصہ	واحد	ثنہیہ
نَذَرْ فَاعِلٌ	نُودِیٰ	نُودِیٰ	عُوْكِسٌ	عُوْكِسٌ
مُؤْنَثٌ غَارِبٌ	نُودِیٰ	نُودِیٰ	عُوْكِسَّا	عُوْكِسَّا
مُؤْنَثٌ مَاهِرٌ	نُودِیٰ	نُودِیٰ	عُوْكِسَّتٌ	عُوْكِسَّتٌ
مُذَكَّرْ حَافِزٌ	نُودِیٰ	نُودِیٰ	عُوْكِسَّتٌ	عُوْكِسَّتٌ
مُؤْنَثٌ مَاهِرٌ نُوْفِیٰ	نُودِیٰ	نُودِیٰ	عُوْكِسَّتٌ	عُوْكِسَّتٌ
مُشَكِّلٌ نُوْبِیٰ	نُودِیٰ	نُودِیٰ	عُوْكِسَّتٌ	عُوْكِسَّتٌ

مشق ماضی مجهول

مذکر غائب دہ چھیرا گیا۔ ان دو بچوں کو بہلایا گیا۔ ان سب کو پکارا گیا۔ اس کو
پکارا گیا۔ ان دو کو چھیرا گیا۔ ان سب کو سزا دی گئی۔ اس کو سزا دی گئی۔ ان دو کو پکارا گیا۔ ان سب کو بہلایا
مُؤْنَثٌ غَارِبٌ وہ چھیری گئی۔ ان دو بچوں کو بہلایا گیا۔ ان سب کو پکارا گیا۔ اس کو
پکارا گیا۔ ان دو کو چھیرا گیا۔ ان سب کو بہلایا گیا۔ اس کو بہلایا گیا۔
ان دو کو پکارا گیا۔ ان سب کو چھیرا گیا۔

مذکر حافز تو چھیرا گیا۔ تم دو بچوں کو بہلایا گیا۔ تم سب کو پکارا گیا۔

تچکو پکارا گیا۔ تم دو کو چھیرا گیا۔ تم سب پچون کو بہلا یا گیا سمجھے بہلا یا گیا۔ تم دو کو بہلا یا گیا۔ تم سب کو چھیرا گیا۔

مئونٹ حاضر تو چھیری گئی۔ تم دو کو بہلا یا گیا۔ تم سب کو پکارا گیا۔ تچکو پکارا گیا۔ تم دو کو چھیرا گیا۔ تم سب کو بہلا یا گیا۔ تچکو بہلا یا گیا۔

تم دو کو پکارا گیا۔ تم سب کو چھیرا گیا۔

متکلم۔ مجھے چھیرا گیا۔ سم دو کو بہلا یا گیا۔ تم سب کو پکارا گیا۔ مجھے پکارا گیا۔ هم دو کو چھیرا گیا۔ ہم سب کو بہلا یا گیا۔ مجھے چھیرا گیا۔ ہم دو کو پکارا گیا۔

ہم سب کو چھیرا گیا۔ (ایں۔ کہاں۔ متنے۔ کب۔ لماذا۔ کیوں۔ کس لئے)

زید نے عمر کو دھکیل دیا۔ بکرنے خالد کو گیند دی تھی۔ عمر نے خالد کا تجربہ کیا تھا۔ زیر نے عاصم کی زیارت کی تھی۔ اس نے گیند کہاں پائی۔

کیا تو نے قلم بھاگا دیا۔ تم نے مجھے کب پانی پلا یا۔ انسنے اسکو دا پلانی تھی۔

انسے کرسی کیوں کہیجی۔ نہیں انسے کرسی نہیں کہیجی۔ میر نے کہیجی تھی۔

قاعدہ۔ جس مااضی کے آخر درف سے پہلے الف ہو گا۔ اور رمضان کے

آخر درف سے پہلے دا و یا یا الف ہو گا۔ صیصی سے باع۔ بیتیع۔ خاف۔

یخان۔ قال۔ یقول۔ اس مااضی سے چب مجھوں بنائیں گے تو مااضی کے

پہلے درف کو کسرہ دیں گے۔ اور اس الف کے عوض جو مااضی میں تھا ی

لے آئیں گے۔ جسے۔ باع۔ بیتیع سے بیع۔ قال۔ یقول سے قیل۔ خاف۔

یخان سے خیفت۔

گردان ماضی محبول از اجوف و اوی

جس	نشیش	وادد	ذکر غائب
تیلکو	تیللا	تیل	مُؤنث غائب
تلن	تلتنا	تلکت	ذکر حاضر
قلکم	قلکما	قلکت	مُؤنث حاضر
قلقان	قلقنا	قلقت	شکم
قلنا	قلنا	قللت	

گردان ماضی محبول از اجوف یا ئی

بیعو	بیع	بیع	ذکر غائب
لعن	لعننا	لعن	مُؤنث غائب
لعدم	لعدمنا	لعدم	ذکر حاضر
لعدن	لعدمنا	لعدم	مُؤنث حاضر
لعننا	لعننا	لعن	شکم

گردان ماضی محبول از اجوف و اوی

خیف	خیف	خیف	ذکر غائب
خیفوا	خیفنا	خیفنا	مُؤنث غائب
خیفن	خیفتا	خیفت	ذکر حاضر
خفلم	خفتا	خفت	

مُؤنث حاضر	ذاد	تثنیہ	جع
متکلم	خِفْتٌ	خِفْتٌ	خِفْتَنَّا
ذبل کے جملوں کا عربی میں ترجیح کرو	خِفْتَنَّا	خِفْتٌ	خِفْتَنَّا
ذکر غائب	اس سے ڈرا گیا۔ ان دو کو کچلا گیا۔ ان سب سے ڈرا گیا۔	اس کو کچلا گیا۔ ان دو سے ڈرایا گیا۔ ان سبکو کچلا گیا۔	اس سے ڈرایا گیا۔ ان دو کو کچلا گیا۔ ان سب سے ڈرا گیا۔
مُؤنث غائب	اس سے ڈرا گیا۔ اُن دو کو کچلا گیا۔ ان سب سے ڈرا گیا۔	اُس سے کچلا گیا۔ ان دو سے ڈرا گیا۔ ان سبکو کچلا گیا۔	اُس سے ڈرا گیا۔ ان دو کو کچلا گیا۔ ان سب سے ڈرا گیا۔
ذکر حاضر	تم سے ڈرا گیا۔ تم دو کو کچلا گیا۔ تم سب سے ڈرا گیا۔ تم سے ڈرا گیا۔ تم سبکو کچلا گیا۔ تم سے ڈرا گیا۔ تم دو سے ڈرا گیا۔ تم سبکو کچلا گیا۔ تم سب سے ڈرا گیا۔ تم دو کو کچلا گیا۔	تم سے ڈرا گیا۔ تم سبکو کچلا گیا۔ تم دو سے ڈرا گیا۔ تم سب سے ڈرا گیا۔	تم سے ڈرا گیا۔ تم سبکو کچلا گیا۔ تم دو سے ڈرا گیا۔ تم سب سے ڈرا گیا۔
مُؤنث حاضر	تجھے سے ڈرایا۔ تم دو کو کچلا گیا۔ تم سب سے ڈرایا۔ تجھکو کچلا گیا۔ تم دو سے ڈرایا۔ تم سب کو کچلا گیا۔ تجھکو کچلا گیا۔ تم دو سے ڈرایا۔ تم سب کو کچلا گیا۔	تجھے سے ڈرایا۔ تم سبکو کچلا گیا۔ تم دو سے ڈرایا۔ تم سب سے ڈرایا۔	تجھے سے ڈرایا۔ تم دو کو کچلا گیا۔ تم سب سے ڈرایا۔ تجھکو کچلا گیا۔
متکلم	مجھہ سے ڈرایا۔ ہم دو کو کچلا گیا۔ ہم سب سے ڈرایا۔		

میں کچلا گیا۔ ہم دستے ڈرا گیا۔ ہم سبکو کچلا گیا۔ مجھے ڈرا گیا۔ ہم دکو
کچلا گیا۔ ہم سب سے ڈرا گیا۔
— مَآذَا— کیا۔

اس نے سائیکل خریدی۔ اس نے اُسے ڈرایا۔ ان دونوں بھے کیا دیا۔ ان
سب نے ان سبکو عوض دیا۔ میں نے اُسے کھڑا کیا۔ اس نے اسے پیلا کیا
کیا۔ اس نے کتاب رکھی ہے راجہ نے پڑھا۔ زکیہ نے سننا۔ رفاعة دوڑا۔ رافع
نے مطالعہ کیا۔ تم نے مجھے کیا دیا۔ اس نے تم کو سلیٹ دی۔

قاعدہ ۵۔ ہر وہ ماضی جس کا پہلا حرف الف اور آخر حرف سے پہلے بھی
الف ہو۔ جیسے۔ آقامہ۔ اختار۔ استقامہ۔ وغیرہ اس سے ماضی
بھول اس طرح بنائیں گے کہ پہلے الف کو صمنہ دینے گے۔ اور آخر حرف سے پہلے جو
الف ہے۔ اس کو یہ سے بدل دینے گے۔ جیسے آقامہ سے اُقیمہ۔ اختار
سے اُختیر۔ استقامہ سے اُستقیمہ۔ اور جمیں مونث غائب سے
جمع تکلم تک وہی حذف کر دی جائیگی۔ جیسے اُقیمہ سے اُقمن
اُختیر سے اُختیرن۔ اُستقیمہ سے اُستقمن۔ وغیرہ

دادر ششہ جمع دادر ششہ جمع
ذکر غائب اُقیمہ اُقیمہ اُقیمہ اُقیمہ اُقیمہ اُقیمہ
ذکر غائب اُقیمہ اُقیمہ اُقیمہ اُقیمہ اُقیمہ اُقیمہ

واحد

تثنیہ جمع

ذکر حاضر اُقیمت اُقیمتاً اُقیمتہ اُخْرَتْ اُخْرَتْ اُخْرَتْ اُخْرَتْ
 مُؤْنَثْ غَازِ اُقْيَمَتْ اُقْيَمَتْ اُقْيَمَتْ اُخْرَتْ اُخْرَتْ اُخْرَتْ اُخْرَتْ اُخْرَتْ
 تسلیم اُقْيَمَتْ اُقْيَمَتْ اُخْرَتْ اُخْرَتْ اُخْرَتْ اُخْرَتْ

اُسْتِقْيَمَوْ	اُسْتِقْيَمَهَا	اُسْتِقْيَلِمَ
اُسْتِقْيَمَنَ	اُسْتِقْدِمَتْ	اُسْتِقْيَمَتْ
اُسْتِقْمَلَهُ	اُسْتِقْيَلَهُ	اُسْتِقْمَلَهُ
اُسْتِقْمَلَهُ	اُسْتِقْمَلَهَا	اُسْتِقْمَلَهَا

ذیل کے جملوں کا عربی میں ترجیح کرو۔ تسلیم اُستقیمت اُستیمہ اُستیمنا
 ذکر غائب۔ وہ ڈرایا گیا۔ ان دو کارادہ کیا گیا ان سب کو کھڑا کیا گیا۔ اسکو
 کھڑا کیا گیا۔ ان دو کو ڈرایا گیا۔ ان سب کارادہ کیا گیا۔ اس کارادہ کیا گیا۔
 ان دو کو کھڑا کیا گیا۔ ان سب کو ڈرایا گیا۔

مُؤْنَثْ غَائِب۔ وہ کھڑی کی گئی۔ ان دو کارادہ کیا گیا۔ ان سب کو ڈرایا گیا۔
 اس کو ڈرایا گیا۔ وہ دو کھڑی کی گئیں۔ ان سب کارادہ کیا گیا۔ اس کارادہ
 کیا گیا۔ ان دو کو ڈرایا گیا۔ وہ سب کھڑی کی گئیں۔

ذکر حاضر تو ڈرایا گیا۔ تم دو کارادہ کیا گیا۔ تم سب کھڑے کئے گئے۔ تو کھڑا گیا
 تم دو کو ڈرایا گیا۔ تم سب کارادہ کیا گیا۔ تیرا کارادہ کیا گیا۔ تم دو کھڑے کئے گئے

میورت حاضر تو کھڑی کی گئی۔ تم دو کاراڈہ کیا گیا۔ تم سب کھڑی کی لیٹا
تم سب کو ڈرا یا گیا۔ تم دو کھڑا کیا گیا۔ تم سب کاراڈہ کیا گیا۔ تم
کاراڈہ کیا گیا۔ تم دو کو ڈرا یا گیا۔ تم سب کو کھڑا کیا گیا۔
مشکل۔ مجھے ڈرا یا گیا۔ ہم دو کاراڈہ کیا گیا۔ ہم سب کھڑے کئے
ہیں کھڑا کیا گیا۔ ہم دو ڈرائے گئے۔ ہم سب کاراڈہ کیا گیا۔ میرالارا
کیا گیا۔ ہم دو کھڑے کئے گئے۔ ہم سب کو ڈرا یا گیا۔
من۔ کون۔ کس نے۔ مہن۔ کب

مہن کس نے تعلیم دی؟ میں نے اسے تعلیم دی۔ ملک کس نے چکایا
خالد نے چکایا۔ تو نے کیا کیا؟ میں نے خط لکھا۔ اسے کیا کیا وہ گھر خود
ستید ابھی پھوپھا ہو۔

قاعدہ۔ فعل محبول کے بعد جو اسم آتا ہے اسے مفعول مالکہ فاعلہ فاعلہ
یا نائب فاعل کہتے ہیں۔ اور یہ بھی فاعل کی طرح مرفوع ہوتا ہے۔
ذیل کے جملوں کا عربی میں ترجمہ کرو۔

کھڑی ہانگی گئی۔ خالد کو پھکا را گیا۔ گینہ خردی گئی۔ کتاب پڑھی گئی۔ چور
کو سزا دی گئی۔ گائے دوہی گئی۔ استاد کو خوش کیا گیا۔ سارا بان کچلا گیا۔
سعد یہ کو ڈرا یا گیا۔ کھڑے سے گئے۔

افعال ذیل کی نسبت سے نائب فاعل کا اضافہ کرو۔

مُوكِس... نوْغَنَ... اُشْتَرَس... اُحْفَرَس
 وَسَنْجَهُ اُقْرِضَتْ تَرِكَ رُسَمَ اُرْسِلَ
 اسماں ذیل کی میابست سے فعل مجهول لاو۔
 آبْجَسُ... اِجْمَلُ... الرَّجْلُ... السَّارِفُ... الْبَذْتُ
 الْأَمْرُ... الْجَهْدُ... الْوَلَدُ
 اپنے پڑھے ہوئے الفاظ سے دس جملے فعل مجهول و مفعول مامیں فاعلہ
 کے مرکب کرو۔ **ماضی منقی مجهول وغیرہ**

ماضی شبہت مجهول سے منقی اور مااضی قریب و بعید اور مااضی تمنائی
 و مااضی اضمال کے بناء کا طریقہ وہی ہے۔ جو مااضی معروف میں
 معلوم ہو چکا ہے۔ یعنی مَا اور قل اور کان۔ اور لیتھا۔ اور لعلہ
 مااضی مجهول سے پہلے بڑھا کر مااضی مجهول کے تمام اقسام بنائے جائیں
مشق مااضی منقی قریب مجهول
 نذر فائز وہ قریب نہیں کیا۔ ان سب نہیں درایا گیا ہے۔ ان دو کو نہیں درایا گیا ہے۔
 مونت غائب وہ نہیں پھوڑی گئی ہے۔ وہ دونہیں پروردش کی گئی ہیں۔
 وہ سب نہیں دھملکائی گئی ہیں۔
 نذر حاضر۔ تو نہیں پہیجا گیا ہے۔ تم دونہیں دھملکائے گئے ہو۔ تم سب پرست

منورت حاضر۔ تیری امداد نہیں کی گئی ہے۔ تم دو کی نذرست نہیں کی گئی ہے۔
ترسپ الگ نہیں کی گئی ہے۔
مشکل۔ میں الگ الگ نہیں کیا گیا ہوں۔ ہم دو کا ارادہ نہیں کیا گیا ہے۔
ہم سب پر غلبہ فاصل نہیں کیا گیا ہے۔

عجیب مرتب جملے من العاشر تھے۔ از حکایت (۱۰)

این۔ کہاں۔ لِمَاذَا۔ کیوں۔ کس لئے۔

من کو مشرف کیا گیا۔ مجھے تعلیم نہیں دی گئی۔ ان سب پر سبقت نہیں کی گئی
اہم سبکی خدمت کی گئی ہے۔ تم سب پر کڑے گئے اور تجھے نہیں کہیا گیا۔ ان
سکون نہیں پہچاگیا ہے۔ وہ دو نہیں چھوڑے گئے ہے۔ ان سب
ورنہ کو نہیں ڈالا گیا۔ ہم دو کو قرآن نہیں دیا گیا ہے۔ کیا تم سب کی فوائد
کی گئی ہے؟ آپ نے کیوں تائیر کی؟ وہ سب کیوں حاضر کئے گئے ہیں۔ ہم سب
کہاں کھڑے گئے ہیں۔ وہ کہاں پلکا گیا ہے۔ بکر کہاں گیا۔ عمر نے قرآن ریا
اسنے مجھے سمجھا۔ تو نے مجھے چھوڑ دیا۔ اس نے اسے کہاں بلا یا ہے۔ میر نے
اسے کیا دیا۔ تو نے کیا پڑا ہا۔ کیا تم نے اسے کتاب دی ہی؟ نہیں یعنی اس کو کانے
مشق ماضی لبید مجھوں (۱۱) از حکایت

فدر کر فارب۔ اس کا تجربہ کیا گیا تھا۔ اسکو پلا یا گیا تھا۔ ان دو کو پر دش کیا گیا تھا۔
ن سب کو سکھایا گیا تھا۔

مُؤْمِنَت غَائِبٌ - اسکو مشرف کیا گیا تھا اُن دو پر سبقت نہیں کی گئی تھی۔ وہ سب
نہیں خوش کی گئیں تھیں۔

ذکر حاضر۔ تجھکو نہیں دُ رایا گیا تھا۔ تم دو کو نہیں چھپڑا گیا تھا۔ تم سب کو چاہا ہے
مُؤْمِنَت حاضر۔ تجھکو خوش کیا گیا تھا۔ تم دو کو مان نہیں کیا گیا تھا۔ تم سب نہیں
دکھائیں گے تھیں۔

مشکلم۔ مجبون ہیں بکار اگیا تھا ہم دو کا نہیں انتظار کیا گیا تھا ہم سب کو نہیں سزاد گئی تھی۔
غیر مرتب جملے۔ کیف۔ کیے

اس کو قرض دیا گیا ہے۔ میری موافقت کی گئی تھی۔ تیرا رادہ کیا گیا تھا۔
تم دو چھوڑ دے گئے تھے۔ تم دو کوں ڈاشا گیا۔ ہم دوہماں دیکھے گئے
تھے۔ ان سب کا کیوں ارادہ کیا گیا تھا۔ عمر دو کو پر پیل نے کیوں سزادی تھی
کرنے والگی کیوں کاٹی۔ سلیٹ کیسے لٹوئی۔ فاضل نے پڑھنا چھوڑ دیا۔
کیوں چھوڑ دیا؟ اس نے ناشتہ کیسے تیار کیا۔ تو نے کیا ناشتہ نیا یا۔ تم نے
کیسا لکھا۔ ان سب نے کیسا لکھا۔

شوقِ ماضی اختما می صن النّانیۃ عَشَر (از حکایت ۱۲)
اس کا ثابید تجھ پر کیا گیا ہو۔ ان دو کوٹ مید بلا کیا گیا ہو۔ وہ سب شاید
پرورش کئے گئے ہوں۔

مُؤْمِنَت غَائِبٌ - وہ شاید سکھائی گئی ہو۔ وہ دو شاید پر وش کی گئی ہو۔

اُن سب پر شاید سبقت کی گئی ہو۔
 مذکور حاضر۔ شاید تیری خدمت کی گئی ہو۔ شاید یہ کی امداد کی گئی ہو۔
 شاید تم سب کا اشتھار کیا یا ہو۔
 مؤمن حاضر۔ شاید تو مغلوب کی گئی ہو۔ شاید تم دو کہنچی گئی ہو۔ شاید
 تم سب بیحی گئی ہو۔
 شکران۔ شاید میں دیکھا گیا ہوں۔ شاید ہم دو کو ڈانٹا گیا ہو۔ شاید ہم سب لکھے گئے ہوں

غیر مرتب ہم۔ ماذا۔ کیا

شاید میں ارادہ کیا گیا ہوں۔ شاید تم سب کی سوافقت کی گئی ہو۔ ان
 سبکو قرض دیا گیا تھا۔ ہم دو کو سزا دیکی تھی۔ ہم دو حافظ کئے گئے تھے
 ہم سبکو کھڑا کیا گیا ہے۔ اون دو کو کچلا گیا تھا۔ ان سبکو پچارا گیا تھا۔
 اسے کس نے مارا۔ زید کب والیں آیا۔ خالد کہاں گیا تھا۔ فضل نے
 خالد کو کیا دیا تھا۔ زید نے عمر کو کیا سکھایا۔ (۱۵)

مشقِ ماضی تہنیٰ مجھوں من الخاہست عشرۃ الرکاۃ
 ذیل کے جملوں کا عربی میں ترجمہ کرو۔
 مذکور غائب۔ کاش حسن پایا جاتا۔ کاش وہ دونوں محروم کئے جاتے
 کاش ان سب کو سکھایا جاتا۔
 مؤمن غائب۔ کاش وہ پیچانی جاتی۔ کاش اُن دو کی حفاظت کی جائی

۳۶
کاش ان سب کا تجربہ کیا جاتا۔

لذکر حاضر۔ کاش تجملو بلایا جاتا۔ کاش تم دونوں پر درش کے جائے
کاش تم سب کو شرف کیا جاتا۔

نکونٹ حاضر۔ کاش تنہ پر سبقت کی جاتی۔ کاش تم دونوں کی سمت
لی جاتی۔ کاش تم سبکی مددگاری جاتی۔

نکلم۔ کاش یعنی ہیجا جاتا۔ کاش تم دونوں کو پکارا جاتا۔ کاش ہم سب دکھائے جاتے

عجیب مرثیہ حملے

یا تم نے سیر کی۔ ان دونوں نے ایسی دیگری تھی۔ تم نے کبوں بات کی تھی
میں بیٹھ گیا۔ چھرو سرخ ہو گیا۔ زید نے گیند پائی۔ کپڑے سبز ہو گئے۔
میں نے گناہ نہیں سننا پتے ہو گئے (لگھڑی کا) کاٹا ٹاؤٹ گیا۔

اس کو محروم کر دیا گیا۔ تم سبکو سکھایا گیا تھا۔ پانی محفوظ ا ہو گیا۔
کیا زید کو تم پہچان گئے۔ خادم نے پانی زیادہ کر دیا۔ زید چلا گیا۔

کاش بیری حفاظت کی جاتی۔ وہ سب خوش ہوئے تھے۔ تو نے
پوں اشتیاق کیا۔ عمر دتے خالد کو ڈرا یا۔ زید نے عمر کو ڈھکیل دیا

یا تم نے قرآن سننا تھا۔ کیا زید نے تمہاری زیارت کی تھی۔ ہم سب
کا تجربہ کر لیا ہے۔ زید کماں نکلا۔ کیا عمر رضا مند ہو گیا۔ کس نے
پانی پیا۔ کون ڈوب گیا۔ کس نے پانی پلا پا۔ کس کا پیٹ بھرا۔ میں نے

11

تجھے پر درش کیا تھا۔ اس نے مجھے سکھایا تھا۔ میں نے سبق یاد کرنا میں سینا سیکھتا ہوں۔ وہ مجھے تعلیم دیتا ہے۔ زید نے مجھے مشوف کر عرف نے زید کو کیوں بانوں کیا۔ کیا زید تم سے آگے بڑھ گیا۔ تم دونوں کیوں آئے۔ وہ کب جھکا۔ تو کہاں گرا۔ عبد اللطیف نے میری فرست کی۔ عاصم نے تمہاری مدد کی۔ پولس میں نے اسکو کیوں پکڑا۔ عرف کلئے کوہاں کھا۔ تم مجھے کیوں روکتے ہو۔ زید آگیا۔ کپڑے پھٹک لگے۔ مال بڑھ گیا۔ بچائی الکھا ہو گئے۔ زید نے مار پیٹ کی۔ بو جھر بخاری ہو گیا۔ بچایا قوی ہو گئی۔ زید بوڑھا ہو گیا۔ تم کیوں ٹھیکرے محمد سو گیا۔ بکر غائب آگیا۔ ساربان نے بو جھنہ لا دا۔ اونٹ بھھایا گیا۔ مجھے کیوں کاٹا۔ زید کیوں کھینچا گیا۔ گھنٹکب بچائی کی۔ کتاب کیوں لی کی تھی۔ گیند کیوں خریدی تھی تھی۔ رٹکے کو کیوں چھڑا گیا۔ تھما۔ عمر کیوں ڈانٹا گیا تھما۔ زید کو کیا سکھا گیا۔

مغارع مثبت معروف

اول گردن یاد کی جائے۔ اس کے بعد مفتارع کو ماہنی سے بنانے کا طریقہ پڑھا جائے۔ (گردن مفتارع مثبت مسودہ)

مذکوناً سب و احمد تشنیه بگتسب و یکتباں مجمع بگتسب

مُؤْتَثْ غَامِبْ	وَاصِدْ	نَكْتُوبْ							
مَذْكُورْ حَاضِرْ	لَكْتُوفْ	لَكْتُوبْ							
مُؤْتَثْ حَاضِرْ	لَكْتُوبْ								
مَتَّلَكْم	أَكْتُوبْ								
يُكْتُوبْ	نَكْتُوبْ								
يُكْتُوبْ	نَكْتُوبْ								
يُكْتُوبْ	نَكْتُوبْ								
يُكْتُوبْ	نَكْتُوبْ								
يُكْتُوبْ	نَكْتُوبْ								
يُكْتُوبْ	نَكْتُوبْ								

حال اس فعل کو کہتے ہیں۔ جس سے موجود زمانہ سمجھا جائے
جیسے یکتب نیڈا۔ زید لکھ رہا ہے۔

ستقبل۔ اوس فعل کو کہتے ہیں جس سے آیندہ زمانہ سمجھا جائے
جیسے لیکر آتے یہاں۔ زید پڑھے گا۔

عربی میں فعل مضارع حال اور ستقبل دونوں زمانوں کے بینے
دیتا ہے۔ مضارع کو ماضی سے اس طرح بناتے ہیں کہ ذیل کے
حروف علام مضارع پیش الف - تا - یا - ن - جن کا جھوٹہ آئین ہوتا
ان میں سے ایک حرف ماضی پر اضافہ کر دیا جاتا ہے۔ اور ماضی کے
آخر حرف کو مفعون کر دیا جاتا ہے۔ جیسے کتب سے آکتب۔

چاروں حروف فاصل فاصل صیغوں کے ساتھ محفوظ ہیں جن کی
تفصیل ذیل ہے۔ الف داحد متکلم کے لئے محفوظ ہے۔
جیسے آکتب۔ ن۔ جمع متکلم کے لئے۔ جیسے نگكتب۔

ی۔ حسب ذیل چار صیغوں کے لئے

عربی میں جس طرح افعال و اسماء مرفوع منصوب و مجرور استعمال کئے جاتے ہیں اسی طرح ان حرکات کے بجائے۔ خاص خاص حالات میں جزو بھی استعمال کئے جاتے ہیں۔ اور آپ پڑھ کر ہیں کہ مضارع کا آخر زرف مرفوع ہوتا ہے۔ اُس رفع کے عوض میں ذیل کے ساتھ چینیوں کے آخر میں بجائے رفع کے ن آتا ہے۔ اور اسی وجہ سے

یہن عوض میں رفع کے ہے اسے ن اعرابی کہتے ہیں
ن۔ اعرابی ذیل کے سات میغول میں آتا ہے۔

تشنیہ مذکر غائب تشنیہ مونث غائب تشنیہ مذکر حاضر تشنیہ مونث حاضر
یکتباں تکتبان تکتبان تکتبان جمع مذکر غائب جمع مذکر حاضر واحد مونث حاضر
یکتبون تکتبون تکتبون تکتبون

محضراں کو یوں یاد کیا جاسکتا ہے کہ ن اعرابی چاروں تشنیہ اور
دو جمع مذکر غائب و حاضر اور ایک واحد مونث حاضر کے میغول میں آتا ہے
منشارع کا آخر جزو یہ پشہ مرفوع ہوتا ہے۔ ذیل کی جملوں کا عربی میں ترجمہ کرو۔ ایکاٹ
مذکر غائب۔ وہ جمع کر رہا ہے۔ وہ دو ہنس رہے ہیں۔ وہ سب بائیں
کر رہے ہیں۔ وہ بائیں کر رہا ہے۔ وہ دوزید کو بھانتے ہیں۔ وہ
سب سیر کر رہے ہیں۔ وہ پانی پیے گا۔ وہ دو عمر و کوڈ را رہے ہیں۔
وہ سب گاڑی کھینچنگا۔

مونث غائب۔ وہ سن رہی ہے۔ وہ دونوں تجربہ کریں گی۔
وہ سب بکھر رہی ہیں۔ وہ ہنس رہی ہے۔ وہ دونوں پانی پی رہی ہیں۔
وہ سب خلط لکھ رہی ہیں۔ وہ سبق یاد کر رہی ہے۔ وہ دونوں پانی پی رہی ہیں۔
وہ دونوں تغیرہ دیگی۔ وہ سب جانتی ہیں۔

نذر کر حاضر۔ تو سُھائی یا کے گا۔ تم دونوں کیا تکمیل رہے ہو۔ تم سب
کہاں پیٹھو گے۔ تو گر جائیں گا۔ تم دو خدمت کر رہے ہو۔ تم سب مدد
کر رہے ہو۔ تو کیوں دُ تکمیل رکھا ہے۔ تم دونوں کیا سُن رہے ہو۔
تم سب اُسے کیوں روک رہے ہو۔

مُؤشت حاضر۔ کیا تو تجربہ کر رہی ہے۔ تم دونوں کیون نکلو گی۔ تم سب
کب جاؤ گی۔ کیا تو پانی پئے گی؟ تم دو کیا کر رہی ہو۔ تم سب کیا لکھہ
رہی ہو۔ تو کیوں مار پیٹ کر رہی ہے۔ تم دونوں کیا اٹھا رہی اھو۔ تم سب
کر سی کیوں ٹھینچ رہی ہو۔

ستکلم۔ میں کوشش کروں گا۔ ہم دونوں تعلیم دیں گے۔ ہم سب مشترک
کریں گے۔ میں خط بھیجوں گا۔ ہم دونوں زیدے سے آگے بڑھ جائیں گے
ہم سب بیمر کریں گے۔ میں گر جاؤں گا۔ ہم دونوں کیوں پیٹھیں۔ ہم سب
کتابیں رکھو رہے ہیں۔

(زائف) اپنے پڑھے ہوئے الفاظ سے پندرہ جملے مصادر عقیت معروف
کے حسب امثلہ سابقہ لکھو۔

(ب) اپنے پڑھے ہوئے انفاظ میں سے پندرہ جملے فعل مصادر
کو عامل قرار دے کر ایسے بناؤ جن میں فاعل اور مفعول کو کبھی استعمال کرو
فاعدہ مصادر عواہ معروف ہو یا جھوول اس پر لفظ کا بڑھادیئے

سے مصادرع منفی بن جاتا ہے۔ جیسے تکنیب تو لکھتا ہے یا لکھ کر کارکنڈ برماؤ نہیں لکھتا ہے یا نہیں لکھے گا۔ فتحاً کسٹر۔ وہ چھپڑا جاتا ہے یا چھپڑا جائیگا رایقاً کس و دیپی چھپڑا جاتا۔ یا نہیں چھپڑا جائیگا۔ دیکھو لا کے مصادرع پردا غل ہونے سے فقط مصادرع میں کوئی تغیر حركات یا حروف نہیں ہو۔ صرف منہ میں تغیر ہوا ہے۔ اور وہ یہ کہ مصادرع مشتبہ بھٹنے میں منفی کے ہو گیا۔

ذیل کے جملوں کا عربی میں ترجیح کرو۔ (از حکایتہ ۱۷)

وہ نہیں کھیلے گا۔ وہ دونوں نہیں چھپڑیں گے۔ وہ سب چور کو نہیں کر دیں گے وہ کھانا کھایا گکا۔ وہ دونوں نہیں جائیں گے۔ وہ سب نہیں گزگز اتنے گے۔ وہ جال لگا رہا ہے۔ وہ دونوں نہیں پلاٹیں گے۔ وہ سب نہیں دھوئیں گے مونث غائب۔ وہ نہیں جا گے گی۔ وہ دونوں نہیں پکڑ دیں گی۔ وہ سب نہیں پھوٹیں گی۔ وہ چھٹکارا نہیں پائی گی۔ وہ دونوں سلام نہیں کر دیں گی۔ وہ سب نکر رہے ہوں گی۔ وہ چھٹکارا نہیں دیگی۔ وہ دونوں نہیں کلائیں گی۔ وہ سب چھٹکارا نہیں پائیں گی۔

مذکر حاضر۔ توزید کاشکریہ کیوں نہیں کرتا۔ تم دونوں شریر کو کیوں تغیر نہیں سمجھتے۔ تم سب مال کیوں نہیں پانتے۔ تور دیپ کیوں نہیں لیتا۔ تم دونوں روپ کو کیوں نہیں جمع کرتے۔ تم سب کیوں نہیں سمجھتے۔ تو کیوں نہیں بات کرتا۔ تم دونوں کیوں نہیں نکلتے، ہم سب کیوں دیر نہیں کرتے۔

مئونٹ حاضر۔ تو کیوں سزا نہیں دیتی۔ تم دونوں خفافیت نہیں کرتیں
 ترب گانا کیوں نہیں سنتیں۔ تو پ کیوں نہیں چھڑاتی۔ تم دونوں
 کیوں جاگ رحمی صو۔

مشکل۔ میں اون سب کا تجربہ کروں گا۔ ہم دونوں نہیں اشفار کریں گی۔
 سب چاند کا جلوس نہیں دیکھیں گے۔ میں ہجوم نہیں کروں گا۔ ہم دونوں
 زید کو نہیں روئیں گے۔ ہم سب نہیں بھریں گے۔ میں ناشتا نہیں کھاؤں گا۔
 ہم دونوں ثتاب نہیں رکھیں گے۔ ہم سب چاہیں نہیں سیس گے۔

غیر مرتب جملے

اس نے عامر کو جگادیا۔ قالد جاگ اٹھا۔ عمر تو گیا۔ وہ سب کب جائے
 تم سب کیا چور کو بیڑا دے گے۔ وہ سب کو گڑا رہی ہیں۔ وہ جال کسی لگایکا
 وہ کل چیخکارا پائے گا۔ تم دونوں شکر رہو رہے ہو۔ کیا تم نے کپکو کو
 جگادیا ہے۔ وہ اس کو مار رہا ہے۔ ہم دونوں اسکو پھریں گے۔ کیا تم
 نے اسے میلا نہیں کیا۔

مضارع معروف از مضاعف

جن ضارع کے آخر میں حرفت مشدد ہو گا۔ اس میں جمع مکونٹ فائس و جمع
 مکونٹ حاضر کے سیسوں میں وہ حرفت مشدد مکر پڑھا جائیگا۔ جیسے دیسٹ سے
 یسراں۔ اور لسٹ ورن

بحث مضارع معروف از مفہوم اعف

واحد	ثنینیہ	جمع
ذکر غائب	لیس	لیسر وون
مُؤنث غائب	لنس	لیسر ان
ذکر حاضر	لسترا	لیسر اون
مُؤنث حاضر	لنسرا	لیسر ان
ذیل کے جملوں کا ترجمہ کرو۔	لسلکم اُسٹر نسٹر	لیسر وون

ذکر غائب - وہ دونوں تجھے خوش کریں گے۔ وہ سب دروازہ نہ بائیں گے
 مُؤنث غائب - وہ خدیجہ سے محبت کرتی ہے۔ وہ دونوں گھنٹہ نہیں بجائیں گی۔
 کیا وہ سب محمد کو چھتی ہیں؟

ذکر حاضر - کیا تو لگڑے کا ہے کیا تم دونوں پیر دراز کر دے۔ کیا تم سب چھاؤ گے
 مُؤنث حاضر - کیا تو ترس کھاییں۔ تم دونوں نقشان میں پہنچاؤ گی۔ کیا تم سب
 نہیں جھانگو گی۔

شکم - میں خوش کروں گا۔ ہم سین کو یاد رکھئے۔ ہم سب ترس کھائیں گے۔
 یمندیں کم ہو گئیں۔ زید کو نقشان پورپا ہے۔ فالد نے گھنٹی بجائی۔
 بلد فضل سے محبت لڑتا ہے۔ رطکا کر سی ملار ہا ہے۔

قاعدہ - ہر دوہ مضارع جس کا آخری حرف ہی صواب میں صینہ جمع ذکر فنا

و حاضر سے وہ یہ مذکور کردی جائیگی۔ جیسے لیشتنتری سے یشتر و رون۔

جُمَعٌ	تَسْتَهْنَةٌ	وَاحِدٌ	اُورْلَقْتَرْسُ وَنَ-
بَيْشُرْسُ وَنَ	لِيْكَشَافِرْ يَانِ	لِيْشَتَرِي	مُذَكَّر غَاسِبٌ
بَيْشَتَرِيْنِ	تَشَتَّرِيْانِ	تَشَتَّرِتَا	مُؤْمَنَت غَاسِبٌ
تَشَتَّرِيْنِ	لَشَتَّرِيْانِ	شَتَّرِيُّ	مُذَكَّر حَاضِرٌ
تَشَتَّرْسُ وَنَ	لَشَتَّرِيْانِ	لَشَتَّرِيْنِ	مُؤْمَنَت حَاضِرٌ
لَشَتَّرِيْنِ	لَشَتَّرِيْانِ	أَشَتَّرِيُّ	تَشَكْلُمٌ
لَشَتَّرِيُّ	لَشَتَّرِيُّ		

مشقٰ ناقص

ذکر غائب و گھردکھار ہے۔ وہ دونوں عمر و کو پکار ہے ہیں۔
وہ سب سچے کو بدل رہے ہیں۔ وہ گائے خرمیں سے گا۔ وہ دونوں چل رہے ہیں
وہ سب لئتا ہیں دے رہے ہیں۔ کیا وہ بچھیا کو پالے گا؟ وہ دونوں کیا
پیلانگے۔ وہ سب کہاں جائیں گے۔

اکھاں گھر نباو گے۔ تو کیسے چھپے گا۔ تم دونوں کب حکایت کہو گے۔ تم سب
کیا دصیت رہ گے۔ تو میرے پاس کب آئے گا۔ تم دونوں پانی کیوں نہیں پڑتے
تم سب۔ مرغی کے بچے کب پالو گے۔

مئونٹ حاضر۔ کیا تو مجھے قادمے کی۔ کیا تم دونوں دوڑھی ہو۔ تم سب کہاں
دوڑو گی۔ کیا تو مجھے بہلائے گی تم دونوں عطیہ کیوں نہیں پکارتیں۔ تم سب
کاپی کیوں نہیں دکھاتیں۔

شکم۔ میں گھر نباوں گی۔ ہم دونوں خالد کو پکار رہے ہیں۔ ہم سب بچے کو
بہلائ رہے ہیں۔ میں گیند خریدوں گا۔ ہم دونوں چھپ جائیں گے۔ ہم سب
عصر پڑ ہنگے۔ میں تعریف کروں گا۔ ہم دونوں عین کو پکاریں گے۔ ہم خالد کو پڑتے
قاعدہ ہروں مصادر جس کے آخر میں الف ہوا وس کے چاروں شتری کے
صیغوں میں بھائے۔ اس الف کے ہی آئے گی۔ اور جنح مذکر فابق حاضر
کے دونوں صیغوں سے الف گردایا جائے گا۔

گردان مصادر مستحب معروف از ناقص

ذکر غائب	لَسْعَى	لَسْعَى	لَسْعَى
مکمل غائب	لَسْعُى	لَسْعُى	لَسْعُى
ذکر حاضر	كَسْعَى	كَسْعَى	كَسْعَى
مکونٹ حاضر	لَسْعَيْنَ	لَسْعَيْنَ	لَسْعَيْنَ
	لَسْعَيَانِ	لَسْعَيَانِ	لَسْعَيَانِ

مشکلم اسی نسی نسی

ذیل کے جملوں کا عزل میں ترجیح کر دے۔

مذکور غائب۔ وہ کوشش کرے گا۔ وہ دو قوی ہو جائیں گے۔ وہ سب باقی رینگی ملے گا۔ وہ دونوں برابر ہو جائیں گے۔ وہ سب راضی ہو جائیں گے۔ وہ اپنی کو بچو پھیلائے گا۔ وہ دو قوی ہو جائیں گے۔ وہ سب کوشش کریں گے۔
مکونٹ خالی۔ وہ انتحا کو بچو نہیں۔ وہ دونوں راضی ہو جائیں گی۔ وہ سب ملینگی۔ وہ برابر ہو جائے گی۔ وہ دو راضی ہو جائیں گی۔ وہ سب ملینگی۔
مذکور حاضر۔ تو کیا دکھار رہے ہے۔ تم دونوں عمر و کوکیوں دکھار رہے ہوئے تہ سب عالم کو کہاں پکار رہے ہو۔ تو بچے کو کیوں بدل رہے ہے۔ کیا تم دونوں گائے رفریدو گئے۔ تم سب ک دوڑو گے۔ تو عباس کو کیا دے کا۔ کیا تم دونوں کوشش کر دے گے۔ کیا تم سب بکری پالو گے۔
مکونٹ حاضر۔ تو گائے کو کیا پیار ہی ہے۔ کیا تم دونوں باقی رضوی کیمپ کہاں نمازِ رضوی۔ تو کیوں گیند پہنیں کریں ہے۔ تم دونوں کب آؤ کی۔ تم کیا وصیت نہ رکو گی۔ تو کہاں چھپ رہی ہے۔ تم دونوں کیا بنا رہی ہو۔ تم سب کیا داں رپی ہو۔

مشکلم۔ میں راضی ہو گیا۔ ہم دونوں بکاں بنارہے ہیں۔ ہم سب دوسریں میں ایک لڑکا پرورش کروں گا۔ ہم دونوں عمر و کو دو اپلا رہے ہیں۔

ہم سب دوڑ رہے ہیں۔ میں لوٹا ڈھانک رہا ہوں۔ ہم دونوں بچے کو تباہ
ہم سب کھال پکار رہے ہیں۔

مضارع سنت معرفت از ناقص و اوصی

قاعدہ ہر وہ مضارع جس کا آخر حرف واو ہو۔ وہ واد جمع مذکر فنا
اوی صحیح مذکر حاضر اور واحد معرفت حاضر میں حدیث کردیا جائے گا۔

مذکر غائب	یَدْعُونُ	نَدْعُونَ	یَدْعُواَنِ	نَدْعُواَنِ
معرفت غائب	تَدْعُونُ	نَدْعُونَ	تَدْعُواَنِ	نَدْعُواَنِ
مذکر حاضر	تَدْعُو	نَدْعُو	تَدْعُواَنِ	نَدْعُواَنِ
معرفت حاضر	تَدْعُعِينَ	نَدْعُعِينَ	تَدْعُواَنِ	نَدْعُواَنِ
شکل	أَدْعُو	نَدْعُو	أَدْعُواَنِ	نَدْعُواَنِ

یہ آنکھی بلاتا ہے۔ یاد عاکرتا ہے۔ بیرجو۔ ایمید کرتا ہے۔

یہاں تو۔ قریب ہوتا ہے۔ نیلو۔ تلاوت کرتا ہے۔ یاڑھتا ہے۔
یوسو جہاز یا کشتی لنگرا انداز ہو رہی ہے۔ بینجھی نجات پانے کا۔

ذیل کے جملوں کا عربی میر، نز جمہ کرو۔

مذکر غائب۔ وہ ایمید کرتا ہے۔ وہ دونوں تم دونوں کو بلاستے ہیں۔ وہ
قریب ہو رہے ہیں۔ وہ اللہ تعالیٰ سے دعا کرتا ہے۔ وہ دونوں قرآن مجید
پڑھ رہے ہیں۔ وہ سب نجات پا جائیں گے۔ جہاز لنگرا انداز ہو رہا ہے۔ وہ

وہ دونوں تم دونوں سے ایسید کرتے ہیں۔ وہ سب نجات پا جائیں گے۔

مئونت غائب۔ وہ قرآن پڑھ رہی ہے۔ وہ دونوں نجات پا جائیں گے۔ وہ
قریب ہو رہی ہیں۔ وہ اللہ تعالیٰ سے دعا کر رہی ہے۔ وہ دونوں تم دونوں سے
ایسید کر رہی ہیں۔ وہ سب قریب ہو رہی ہیں۔ وہ نجات پا جائیں گے۔ وہ دونوں
دلائل الاعجاز پڑھ رہی ہیں۔ وہ سب بلا رہی ہیں۔

نذر کر حافظ۔ تو زید سے کیوں ایسید رکھتا ہے۔ تم دونوں عمر و کوکہاں بلا رہنے کے
تم سب قریب ہو رہے ہو۔ ترا انشاد اللہ نجات پا جائیگا۔ تم دونوں کب قرآن
پڑھو گے۔ تم سب کہاں بلا دو گے۔ تو کیوں خدا سے ایسید نہیں رکھتا۔ تم
دونوں عمر و کوکہاں بلا دو گے۔ تم سب کب نجات بلا دو گے۔

مئونت حاضر۔ تو کب قرآن پڑھے گی تم دونوں کیسے نجات پا دو گی۔ تم سب
کہاں قریب ہوتی ہو۔ تو کیوں خدا سے دعا نہیں کرتی۔ تم دونوں زید سے کیوں
نہیں کہتیں۔ کیا تم سب پڑھ رہی ہو۔ کیا تو زید سے ایسید رکھتی ہے۔ کیا تم
دونوں ہم دونوں کو بلا دو گی۔ کیا تم سب قریب ہو جاؤ گی۔

تسلکام۔ میں اللہ تعالیٰ سے ایسید کرتا ہوں۔ ہم دونوں خدا سے دعا کرتے ہیں
ہم سب انشاد اللہ نجات پا جائیں گے۔ میں قرآن پڑھ رہا ہوں۔ ہم دونوں زید کو
بلا جائیں گے۔ ہم سب ایسید رکھتے ہیں۔

ماشی استمراری

ماضی استمراری ادس ماضی کو کہتے ہیں۔ جس میں کسی کام کا لذتستہ زمانہ میں لکھا کیا جاتا ہے برا برا اور سپہم کیا جانا سمجھا جائے۔ جسے کانِ ایکٹنگ وہ لکھتا تھا یا لکھ رہا تھا۔ اس کے بنالئے کا پہ طریقہ ہے کہ مفارع کے پہلے لفظ کان پڑا دیتے ہیں۔ مورجیا صینہ فعل مضارع کا ہوتا ہے ویسا ہی صینہ کان کا بھی اس سے پہلے آتے ہیں۔ یعنی اگر فعل مضارع واحد یا تثنیہ یا جمع ہوگا تو صینہ کان بھی واحد اور تثنیہ اور جمع ہوگا۔ اور اگر فعل مضارع خالک یا حاضر و شکل ہے تو صینہ ڈان بھی ویسا ہی ہوگا۔ نیز تذکرہ دنیا نیت میں بھی صینہ کان فعل مضارع کے مطابق ہوگا۔

گردان ماضی استمراری

ذکر غائب کانِ تقریب و مون	کانِ تقریب و مون
مُؤْنَث غَا کَنْتْ تَقْرِيبَ عَانْ	کَانْتَا تَقْرِيبَ عَانْ
لَكْنْتُمْ تَقْرِيبَ عَوْنَ	لَكْنْتَمَا تَقْرِيبَ عَانِ
مُؤْنَث حَا کَنْتْ تَقْرِيبَ عَيْنَ	کَنْتُمَا تَقْرِيبَ عَانِ
شکل کَنْتَ أَقْرِيبَ عَ	کَنْتَا تَقْرِيبَ عَ

از حکایت (۱۹)

ذکر غائب۔ وہ بیچھا رہا تھا۔ وہ دونوں مار رہے تھے۔ وہ بے رہے تھے وہ مار رہا تھا۔ وہ دونوں بھاگ رہے تھے۔ وہ سب چار رہے تھے۔

وہ اپر سے جھانک رہا تھا۔ وہ دونوں کمہ رہتے۔ وہ سب ماؤنٹ رہتے۔

مُونٹ غائب۔ وہ پاسندی کر رہی تھی۔ وہ دونوں عنور کر رہی تھیں۔ وہ سب مشق کر رہی تھیں۔ وہ نفсан پھوپھار رہی تھیں۔ وہ دونوں فائروں پھوپھار رہی تھیں۔ وہ سب تھکار رہی تھیں۔ وہ تھک رضی تھی۔ وہ دونوں شکریہ ادا کر رہی تھیں۔ وہ سب چھٹکارا دلا رہی تھیں۔

ذکر حاضر۔ تو بیدہ خاطر ہو رہا تھا۔ تم دونوں چھٹکارا پار ہے تھے۔ تم سب مضبوطی سے باندہ رہتے۔ تو جلد کی باندہ رہا تھا۔ تم دونوں چھپٹ رہتے۔ تم سب چلا رہتے۔ تو ترس کھار ہا۔ تم دونوں گڈگڑا رہتے۔ تم سب رور ہتے۔

مُونٹ حاضر تو زید کو حیر سمجھ رہی تھی۔ تم دونوں عمر کو جواب دے رہی تھیں۔ تم سب کتوں کو قتل کر رہی تھیں۔ تو آرہی تھی۔ نزد دونوں سورہنی تھیں۔ تم سب جاگ رہی تھیں۔ تو جکار رہی تھی۔ تم دونوں جیسا پارہیں تھیں۔ تم سب جاگ رہی تھیں۔ تو تجھا رہی تھی۔ تم دونوں چھپار رہی تھیں۔ تم سب سی رہی تھیں۔

تھکم۔ میں نہیں رہا تھا۔ ہم دونوں سوئی چھوڑ رہتے تھے۔ ہم سب گیند پینک رہتے تھے۔ میں مال جس کر رہا تھا۔ ہم دونوں کینج رہتے تھے۔ ہم سب دراز کر رہے تھے۔ میں گزر رہتا ہم دونوں سیر کر رہتے تھے۔ ہم سب اپنے کر رہتے تھے۔

مختار عجمي

مشارع مجهول مشارع مسروق سے اس طرح بناتے ہیں کہ علامت مشارع
 کے چاروں حرف - الف - تا - یا - ن - کو صندھ دیتے ہیں اور آخوند
 سے پہلے کا جو حرف ہوا اس سے فتحہ دیتے ہیں - جسے لکھنے سے لکھنے
 شعائیں سے تھائیں آضنح سے اضنح لشمع سے لشمع وغیرہ
 نہ کرنا ویسیحہ ویسماعان یہیمھون در حاضر لشمع شمعان یہیم
 مونٹ نام لشمع نہیمھان یہیمھون شو حاضر لشمع شمعان نہیمھون
 متكلم اوسیحہ نہیمھون شمع و شمع
 ذیل کا جملوں کا عربی میں ترجمہ کرو

ذکر غائب - وہ محروم کیا جائے گا۔ وہ دونوں پہچانے جائیں گے۔ وہ سبقید
کئے جائیں گے۔ وہ پایا جائیگا۔ ان دونوں سے محبت کی جائیگی۔ اُن سبکو ذرا
جا لیگا۔ وہ دفعہ کیا جائیگا۔ ان دونوں کی زیارت کی جائیگی۔ ان سب کا تجربہ کیا جائیگا
مئونٹ غائب۔ اس کو پایا جائیگا۔ ان دونوں کو پروشن کیا جائے گا۔ ان سب کو
تعلیم دی جائیگی۔ اس پر سبقبت کی جائے گی۔ ان دونوں کی خدمت کی جائیگی
ان سب کی عمدکی چلے

نذر کرنا نہ۔ تجھیکر رکھ رہا تھا۔ تم دو ذر کو نگاہ لگ کر بیاناتے گا۔
تجھے پہنچا جائے گا۔ تم دو ذر کو بھیجا جائے گا۔ تم سبکوڑا شا جائے گا۔

۶۷

تجھکو چھوڑا جائے کا۔ تم دونوں کو لہذا جاتم سب کو قرض دیا جائے گا۔
 مکونٹ حاضر۔ تو حاضر کی جائے گی۔ تم دونوں کا انتظار کیا جائے گا۔ تم سبکو
 آنماز اجاۓ گا۔ تجھے پست کیا جائیں گا۔ تم سبکو جھٹلا یا جائے گا۔ کیا تجھے کمالی
 دریخا گی۔ تم دونوں کو سیدھا راستہ تباہا جائیں گا۔ تم سبکو ہکم مقرر کیا جائیں گا۔
 شکلم۔ میرا فحصہ کیا جائیں گا۔ ہم دونوں کو نکالا جائیں گا۔ ہم سب مخصوص کئے جائیں
 مچھے خرد چائے گی۔ ہم دونوں تلاش کئے جائیں گے۔ ہم سب والپس
 کئے جائیں گے۔ میں عادی کیا جاؤں گا۔ ہم دو کمزور کئے جائیں گے۔
 ہم سبکو روزی دی جائیں گی۔

از حکایت (۲۰) غیر مرتب جملے

اسے پیاس معلوم ہوئی۔ وہ دونوں چھوڑے ہو گئے۔ وہ سب اترے تھے
 وہ سب بلند کئے گئے تھے۔ کاش وہ سب اتارے جاتے۔ کاش وہ
 سب اترے ہوتے۔ اس کا پانی گندہ کیا جاتا۔ شاید وہ پست ہو گیا ہو
 تم سب پست کر دے گے۔ تم دونوں جھٹلائے جاؤ گے۔ وہ سب جھوٹ بولتی ہیں
 تو کیوں کمالی دتیا ہے۔ تجھے کمالی دی جائیں گی۔ بہت شی چیزیں ایجاد کی گئیں۔
 بحالوں پاک کر دیا گیا۔ وہ کیوں ناٹگا کرتے تھے۔

مصطفیٰ علی مجھوں از مضراء عفی

مصطفیٰ علی مجھوں کے طرح مصارعہ مجھوں میں بھی صرف جمع مونٹ غائب

دعا فریم دست مسند مکرر رهای خواهیم شد -

گردان مفهای عجمی و از مفاهی عجمی

ذیل کے جملوں کا عربی میں ترجمہ کرو (متنی۔ کتب
مذکور غائب۔ اسے خوش کیا جائے گا۔ لفظی بجا ایسی چیزیں جائیں گی۔ ان دونوں کو خوش کیا
دہ سب خوش کئے جائیں گے۔

مُونث غائب - وہ چاہی جائیگی۔ ان دونوں خوش کئے جاؤ گے۔ تم سب کو چاہا جائیگا۔
مذکور حاضر تجھے چاہا جائیگا۔ تم دونوں خوش کئے جاؤ گے۔ تم سب کو چاہا جائیگا۔
مُونث حاضر۔ تجھے چاہا جائیگا۔ تم دونوں خوش کی جاؤ گی۔ تم سب چاہی جاؤ گی۔
مشکل۔ میں خوش کیا جاؤں گا۔ ہم دونوں چاہے جائیں گے۔ ہم سب کو خوش کیا جائیگا۔

غیر مرتب جملے

زید طلب کیا جائیگا۔ عمر کو خوش کیا جائیگا۔ عائشہ کو چاہا جائیگا۔ عمر نے لیندہ نریں بیکر کھلیں رہا تھا۔ زید نے نماز پڑھی تھی۔ عاصمہ نے قاسم کا شترہ ادا کیا۔ زید نے ٹکڑی ہانگی تھی۔ زید لکھ رہا تھا۔ چوھیا استاب کاٹ ہی تھی جو جیسا کو سالم نے قتل کر دیا۔ مرغی ہلاک کر دیگئی۔ عبیر کو ڈانٹا گیا۔ طلحہ کو رد کا جائے لگا۔

علیٰ کو حوش کیا جائیگا۔ محمد سے محبت کی جائے گی۔

گرداں مغارع مجھول از ناقص یا لی
گرداں مغارع مجھول از ناقص وادی

واحد تشبیہ بح واص تشبیہ بح

ذکر غائب نہیں مدد عیان بُدْعَوَنْ یُرُمیان یُرُمیان
مُونث غائب نہیں مدد عیان بُدْعَیَنْ ترجمیان یُرُمیان
ذکر حاضر نہیں آدمیان نہیں کردن ترجمیان ترجمیان ترجمیان
مُونث حاضر ترجمیان نہیں عین نہیں میان نہیں میان نہیں میان
تشکل ہجعنی نہیں عین اور میں ترجمیان ترجمیان

ذکر غائب پررضی یُرُمیان یُرُمیان
مُونث غائب ترجمیان ترجمیان یُرُمیان
ذکر حاضر ترجمیان ترجمیان ترجمیان
مُونث حاضر ترجمیان ترجمیان ترجمیان
تشکم اور میں ترجمیان ترجمیان

اول گردانیں یاد کرو اس کے بعد قاعدہ سے گردان کو منطبق کرو۔

فائدہ ہر وہ مغارع جس کا آثر حرف وادی یا یا الفہ ہو مددیت یاد ہو ایسی
یہ رضی - اس کے مغارع مجھول میں چار دل تشبیہ اور دو نور جسے مُونث غائب
و حاضر و ایک واحد مُونث حاضر کے سیفہ میں سجائے اس وادی کے یا الائیں گے خوب
تشبیہ ذکر غائب بیان یُرُمیان یُرُمیان

بِرْمِيَان	تُرْصِنَان	تُرْصِنَان	تُرْصِنَان
تِرْمِيَان	تُرْصِنَان	تِرْصِنَان	تِرْصِنَان
تِرْمِيَان	تُرْصِنَان	تِرْصِنَان	تِرْصِنَان
بِيرْمِيَن	بِيرْضِين	بِيرْضِين	بِيرْضِين
تِرْمِيَن	تُرْصِنَين	تُرْصِنَين	تُرْصِنَين
تِرْمِيَن	تُرْصِنَين	تُرْصِنَين	تُرْصِنَين

ذیل کے جملوں کا عربی میں ترجمہ کرو

وہ دکھایا جائیگا۔ ان دونوں سے اسید کی جائیگی۔ ان سب کو پکارا جائیگا
وہ پرورش کیا جائیگا۔ وہ دونوں قریب کئے جائیں گے۔ ان سب کو بلایا
جائے گا۔ اسکو وصیت کیجاں گی۔ ان دونوں کو سخاات لا جائیگی۔ ان سبکو وصیت نہیں
مُؤثث غائب۔ اسکو دیا جائیگا۔ ان دو کو پرورش کیا جائیگا۔ ان سبکو وصیت
کی جائیگی۔ اسکو پکارا جائیگا۔ ان دو کو دیا جائیگا۔ ان سب کو پرورش کیا جائیگا
اسکو بلا یا جائیگا۔ ان دونوں وصیت کی جائیں گے۔ ان سب کو بلا یا جائیگا۔
مذکور حاضر۔ تجھے وصیت کی جائیگی۔ تم دو کو بلا یا جائیگا۔ تم سب کو پرورش کیا جائے گا۔
تجھے دیا جائیگا۔ تم دو کو دکھایا جائیگا۔ تم سبکو بلا یا جائے گا۔

مُؤثث حاضر۔ تو کہاںی جائیگی۔ تم دو کو پکارا جائیگا۔ تم سبکو دیا جائے گا
تجھے پرورش کیا جائیگا۔ تم دو کو پلا یا جائے گا۔ تم سبکو وصیت کی جائے گی

تئیہ قریب کیا جائیگا۔ تم دلو نجات دلائی جائیگی۔ تم سب کو وصیت کی جائیں۔
مشکل میں بھی دیا جائیگا۔ ہم دوپھارے جائیں گے۔ ہم سبکو دکھایا جائے گا۔ میں
بدرش کیا باؤں گا۔ ہم دوکو بلایا جائیگا۔ ہم سبکو وصیت کی جائیگی۔ مجہہ سے
سید کی جائیگی۔ مجہکو پھارا جائیگا۔ ہم دوکو دیا جائیگا۔ ہم سبکو دیا جائیگا۔

غیر مرتب جملے

ریڈ کو پھارا گیا۔ بچے کو بیلا یا جائیگا۔ عمر سب کاٹ رہا ہے۔ بکھار ہے
خالد کو دیا جائیگا۔ عمر حیلار رہا ہے۔ کاش عثمان دوڑتا۔ شایدیت بھائی
فنا نے کپڑے پہنے۔ حمزہ نے چور کو پکڑا۔ حارون نے پڑا۔ مارن
نے قرض دیا تھا عباس نے نماز پڑھی۔ ایساں لکھ رہا تھا۔ عثمان کیل
با تھا۔ رافع دوڑ رہا تھا۔ رفاعة نے کب لکھا۔ زید نے عمر کو کہاں بھیجا
سبید نے کتاب خربی۔ حسین حسن کو دے رہا تھا۔ محسن نے من
کو قرض دیا۔ حسن نے محسن سے قرض پیدا۔ کیا تم دوڑ رہتے ہیے۔ تو کہاں
اصلی رہتے تھے۔ وہ کیا سوئے گا۔ زید جارہا تھا۔ بھیسا خربی کی جائے گی
عمر کو شزادی جائیگی۔ بکھر کو پڑایا جائیگا۔ زید کو تعلیم دیجائیگی۔ ناشستہ پیار کیا جائیگا
خط لکھا جائیگا۔ دوپنی جائے گی۔ نماز پڑھی جائے گی۔ زید کو پھر دیا جائیگا۔
بکھر کو خوش کیا جائیگا۔

وس جملے اپنے پڑتے ہیے پوئے الفاظ سے رضاخ عجمیوں اور تاب فاعل کرنا۔

گر دان مفاسع مجہول ازا جوف واوی
پہلے گر دان یاد کرو اسکے بعد قاعدے سے منطبقی کرو۔

نقالِ مُقاکِنْ بُقاکُونْ مُخافَ تھافَانِ مُخافُونَ مُباعِ بیاقاً بُماعُونَ
نقالِ نُقاکِنْ مُقُلنَ تھافَ تھافَانِ تھفَنَ نباعِ بیاعاً بُماعُونَ
نقالِ نُقاکِنْ نُقاکُونَ تھافَ تھافَانِ تھفَنَ نباعِ بیاعاً بُماعُونَ
نقالِنَ نُقاکِنْ نُقُلنَ تھافِنَ تھافَانِ تھفَنَ بیاعِنَ نباعاً بُماعُونَ
آقالِ نقالِ نقالِ اخافَ تھافَ تھافَانِ اباعِ بیاعِ بُماعِ بُماعُونَ
قالِه ہر وہ مشارع جس کا نیس ارف واو یا یی یا الف مشارع مجہول میں ان
تینوں حروف کے عوض میں الف لا یا جائیگا۔ چیزیں یقُولُ سے یقان بیسے سے
میاع۔ تھاف سے میخاف۔ وغیرہ۔

(تر جہ) فذر کر غائب۔ اسکو گھما یا جائیگا۔ ان وسے درایا جائے گا۔ ان کو
کھڑا کیا جائیگا۔ اسکو کھڑا کیا جائیگا۔ ان دو کارا وہ کیا جائیگا۔ ان سے، درایا جائیگا
مُونث غائبت۔ وہ کھڑی کی جائیگی۔ ان دو کارا وہ کیا جائیگا۔ ان سے، درایا جائیگا۔
وہ دو کھڑی کی جائیگی۔ ان سب کارا وہ کیا جائے گا۔

لر کر حاضر۔ تجھہ کو درایا جائیگا۔ تم دو کو کھڑا کیا جائیگا۔ تم سب کارا وہ کیا پیدا
پڑا را وہ کیا جائیگا۔ تم دو کو درایا جائیگا۔ تم سب کو کھڑا کیا جائے گا۔
مُونث حاضر۔ تجھہ درایا جائیگا۔ تم دو کو کھڑا کیا جائیگا۔

تیرا رارادہ کیا جائے گا۔ تم دو کو ڈرایا جائیں گا۔ تم سب کو بھر اکیا جائے گا۔
مُوشت حاضر۔ تجھے ڈرایا جائیں گا۔ تم دو کو بھر اکیا جائیں گا۔ تم سب کا رادہ
کیا جائیں گا۔ تم دو کو ڈرایا جائیں گا۔ تم سب کو بھر اکیا جائے گا۔
مشکل۔ تجھے ڈرایا جائیں گا۔ ہم دو کا رادہ کیا جائیں گا۔ ہم سب کھڑے کئے جائیں گا۔
بچے کھر اکیا جائیں گا۔ ہم دو کو ڈرایا جائیں گا۔ ہم سب کا رادہ کیا جائیں گا۔
از حکایتیت، (۲۱)

اس کو سیدھا راستہ بتایا جائیگا۔ ان دونوں کو وصیت کی جائیگی۔ وہ سب جملائے گئے
وہ بھر دا کیا گیا۔ وہ پیار ہو گئی ہے۔ کاش میں بندی کیا جاتا۔ شاید وہ طلب کیا گیا۔
وہ بلا بیجا تاختا۔ وہ اللہ تعالیٰ سے دعا کرتا تاختا۔ تم دونوں کو تھیکایا جائے گا۔ مجھ پر فرض
دیا جائیں گا۔ ہم سب کو حصہ کارا دلایا جائیں گا۔ ان دو کو حواب دیا گیا تھا۔ تم کیوں بوئے اس
نے کیا پسند کیا۔ وہ بیان پائیا۔ عمر دڑا یا گیا۔ بکر سے ڈر لیا۔ زید کو جلد دھکیلیا
وہ عمر کی زیارت کریں گے۔ ان سبھوں نے پانی نہیں پیا۔ اس کا پیٹ بھر گیا تھا۔
کیا تم نے قرآن حفظ کر لیا۔ خالد کو تعلیم دیا گی۔ زید کعب آیا گا۔ خالد نے کھاری ہائی
بکر کو دیا گیا۔ وہ سب بیٹھ ہو گئے۔ وہ سورہ ہے۔ گھنٹی جاتی جا چکی عمر والپیں آیا

لفظی تائید بلون در فعل مستقبل محروف

لئن فعل مفارع پر داخل ہوتا ہے۔ اور واحد مذکر غائب اور مُوشت غائب۔
واحد مذکر حاضر و اعد مشکل جمع مشکل کے صیخوں پر لفظ و میلہ ہے۔
جسے لئن نکتہ لئن تکشیت لئن انتہ بین نکتہ

اور جن سات صینوی میر، ان اعزائی آتایے ان میں سے فون اعرابی لکرا بیان پرورد سات
صینے حسب فیل ہیں۔ چار تثنیہ اور دو جسے مذکور غائب و ماضی اور میک و عذر منث نہ
لکھنکتبنا لئے تکتبنا لئے نیکتبوا لئے تکتبوا لئے تکتبی۔

مغارع منقی معروف کے منہ میں تو رفت نفی عمومی ہوتی ہے جیسے لذکریں
وہ نہیں لکھے گا۔ لیکن مغارع پر ان داخل ہوتے نفی میں تاکید پیدا ہو جاتی ہے جیسے
لذکریں نہیں لکھے گا۔ اولن لکھنکتب ہرگز نہیں لکھے گا۔ اور جیسے نفظی اور منتوی تغیریں کہے
مغارع پر داخل ہو جائے معروف واقع ہوتا ہے۔ دیساہی محبول میں بھی واقع ہوتا ہے
جیسے کا یو فقط وہ نہیں جھکایا جائیگا۔ ان یو قطودہ ہرگز نہیں جھکایا جائیگا۔

گروان نفی "تاکید بن در فعل مستقبل معروف

د احد تثنیہ جمع د احد تثنیہ جمع

مذکر غائب لئے نیکتب	لئے نیکتبنا	لئے نیکتبوا
لئے نہیں عوّد لئے نہیں عوّادا	لئے نہیں عوّادا	لئے نہیں عوّادا
منث غاء	لئے تکتب	لئے تکتبنا
لئے نہیں عوّد لئے نہیں عوّادا	لئے نہیں عوّادا	لئے نہیں عوّادا
مذکر حاضر لئے نیکتب	لئے نیکتبنا	لئے نیکتبوا
لئے نہیں عوّد لئے نہیں عوّادا	لئے نہیں عوّادا	لئے نہیں عوّادا
منث حاضر لئے تکتب	لئے تکتبنا	لئے تکتبوا
لئے نہیں عوّد لئے نہیں عوّادا	لئے نہیں عوّادا	لئے نہیں عوّادا
شکم	لئے تکتب	لئے تکتب
لئے آد عوّد لئے نہیں عوّد	لئے آد عوّد	لئے نہیں عوّد

از حکایت (۲۲) الفراش۔ بچپونا۔

ذیل کے جملوں کا عربی میں ترتیبہ کردو۔

۱۔ ہرگز شکم ہوئے گا۔ وہ ہرگز شکم ہمایا منتظر۔ وہ بمب کھپڑا ہرگز نہ بنا پائے گا۔ وہ ببر گز

قاعدہ لکن کی طرح لمرکھی فعل مضاف کے شروع میں آتا ہے اور جن پانچ صیتوں کو لوں نفس دیتا ہے انہیں لہ جرم دیتی ہے جیسے اک تکتیب م لکھتے ہو۔ لہ تکتیب واحد مونث غائب لہ تکتیب واحد نہ کر غافلہ تکتیب داحد تکلم لہ تکتیب جسے تکلم۔ اور پارول تثنیہ دو جسے مذکر غائب و حاضر اور ایک واحد مونث حاضر کے صیتوں سے لوز اعرابی کو گزادیا ہے۔ جیسے

تثنیہ مذکر غائب تثنیہ مونث غائب تثنیہ مذکر حاضر تثنیہ مونث
 لہ تکتیباً لہ تکتیباً لہ تکتیباً لہ تکتیباً
 جسے مذکر غائب جسے مذکر حاضر واحد مونث حاضر
 لہ تکتیبواً لہ تکتیبواً لہ تکتیبی

اور ہر اس صیتبہ میں جسکے آخر میں حرفاً عللت ہو۔ لہ بجائے جرم کے اس وقت کو گزادیا ہے جیسے یہ عوادیری ضمی و میختہ سے لہ ییداع لہ یوم لم یخشن وغیرہ۔ مضافات میں جو شے حال یا استقبال کے پاسے جانتے ہیں لہان معنوں کو ماضی نسبتی کے معنے میں کر دیتا ہے۔ جیسے یکتیب وہ لکھتا ہے یا لکھے گا۔ اور لہ تکتیب اس نے ہیں لکھا۔ وغیرہ۔ نوٹ جسے مونث غائب و حاضر کے نون پر کوئی حال غواہ ناصیب ہو یا جازم اسلئے اثر نہیں کرتا کہ یہ دونوں نوٹ اصلی ہیں۔ اور نون اعرابی کی طرح مضافات کے رفع کے عوzen میں ہیں ہیں اور مضافات سرفراز ہو یا مچھول لہان و دونوں میں یکساں عماں رہا۔

ترجمہ نفی جمد بلہ در فعل مستقبل معرووفہ

مذکر غائب۔ اسے دو نہیں چھانی۔ وہ دونوں جاؤ گے۔ ان سب نے نہیں کہا۔
 مُؤْمِنَةٌ غَايَةً۔ اس نے نہیں بولایا۔ ان دونے پابندی نہیں کی۔ ان سب نے تلوں نہیں کیا
 مذکر حاضر۔ تو نے صبیطہ ارادہ نہیں کیا۔ تم دونے رفاقت نہیں کی۔ تم سب نے خود نہیں کیا
 مُؤْمِنَةٌ حاضَرَ۔ تو نے تلاش نہیں کیا۔ تم دونے منتقل نہیں کیا۔ تم سب نے نہیں لٹکایا۔
 متكلم۔ میں نے خلوص نہیں کیا۔ ہم دونے نہیں کھیرا۔ ہم سب نے مخالفت نہیں کی
 ۱۵ اجملے نفی جدبلم در فعل مستقبل مسرووف کے اپنے پڑھے ہوئے الفاظ سے لکھو
 مشقِ نفی حجہ بآہم در فعل مستقبل مجہول

مذکر غائب۔ وہ نہیں لکھا گیا۔ وہ دونوں نہیں لے گئے۔ وہ سب نہیں بجا کئے گئے
 مُؤْمِنَةٌ غَايَةً۔ اس سے بات نہیں کی گئی۔ وہ دونوں نہیں دیکھی گئیں۔ ان سب کو تائید نہیں کیا۔
 مذکر حاضر۔ تیر ارادہ نہیں کیا گیا۔ تم دوناں نہیں دیکھو۔ تم سب نہیں چھوڑا گیا۔
 مُؤْمِنَةٌ حاضَرَ۔ تیر اشفا نہیں کیا گیا۔ تم دوناں نہیں کی گئیں۔ تم سب کو قرآن نہیں دیا گیا
 متكلم۔ میری ہوا فقت نہیں تکمیلی۔ ہم دونوں لکھے گئے۔ ہم سب نہیں چھوڑ رہے گئے
 گردان نفی جبکہ فعل مستقبل میرزا زاد جوڑا وی۔ گردان نفی حجہ بآہم فعل مستقبل میرزا زاد جا
 مذکر غائب لم تُقْلِنْ لَمْ تَقُولَا لَمْ تَبْيَعْ لَمْ تَدْعِمَا لَمْ تَبْيَعُوا
 مُؤْمِنَةٌ غَايَةً لَمْ تُقْلِنْ لَمْ تَقُولَا لَمْ تَبْيَعْ لَمْ تَدْعِمَا لَمْ تَبْيَعُوا
 مذکر حاضر لم تُقْلِنْ لم تَقُولَا لم تَقْتُرْلُوا لم تَبْيَعْ لم تَتَبَعِيَا لم تَتَبَعِيُوا
 مُؤْمِنَةٌ حاضَرَ لَمْ تَقُولَا لَمْ تُقْلِنْ لَمْ تَقْتُرِيَا لَمْ تَتَبَعِيَا لَمْ تَتَبَعِيُوا

باید بپیش ببریں - مد بس
مشق نفی جد کلم و فعل مستقبل معروف آرا جوف و اوی دیائی
ذکر غائب - وہ نہ ظہر اہوا - ان دونے نہیں کھلا - وہ سب نہ ڈرے
مُؤنث غائب - وہ نہیں گھومی - ان دونے نہیں گھما یا - ان سمجھوں نے ارادہ نہیں کیا
ذکر حاضر - تو نے نہیں سیا - تم دونے نہیں کھلا - تم سب نہ ڈرے
مُؤنث حاضر - تو نہیں گھومی - تم دونے ارادہ نہیں کیا - تم سب نہ ڈریں

میں کھڑا ہوا۔ ہم دونہیں ڈرے۔ ہم سب نے ارادہ نہیں کیا۔
پندرہ جملے اپنے پڑھئے ہوئے افعال سے اجوف داوی
دیافی نقی جو بلم در فعل مستقبل مسروف کے لکھو۔

مشق نقی جو بلم در فعل مستقبل مسروف اڑا جوت داوی و یائی
نذر غائب۔ وہ نہیں کھڑا کیا۔ وہ دونہیں کھلے گئے۔ وہ سب نہیں ڈرے
مُؤثث غائب۔ وہ نہیں ڈرای گئی۔ وہ دونوں نہیں کھوائی گئیں۔ ان سبکا ارادہ نہیں کیا
نذر حاضر۔ تو نہیں کھڑا کیا۔ تم دونہیں۔ تم سب نہیں ڈرائے گئے
مُؤثث حاضر۔ تو نہیں کھوائی گئی۔ تم دونکا ارادہ نہیں۔ تم سب

ستکم۔ میں نہیں کھڑا کیا۔ ہم دونہیں ڈرائے گئے۔ ہم سب کا ارادہ نہیں کیا۔
۱۵۔ جملے اپنے پڑھئے ہوئے افعال سے نقی جو بلم مسروف اجوف داوی و یائی کرنا تو
گردان نقی جو بلم در فعل مستقبل مسروف ادا وی گردان سے جو بلم در فعل مستقبل مسروف ادا تیرہ

واحد	تشہ	جمع	واحد	تشہ	جمع
نذر غائب	لہر بلم	غ	نذر غائب	لہر بلم	غ
مُؤثث غائب	لہر بلم	غ	مُؤثث غائب	لہر بلم	غ
نذر حاضر	لہر بلم	ح	نذر حاضر	لہر بلم	ح
مُؤثث حاضر	لہر بلم	ح	مُؤثث حاضر	لہر بلم	ح
ستکم	لہر بلم	م	ستکم	لہر بلم	م

مشق لفظی جلد بکم در فعل مستقبل معروف از ناقص واوی و یا می - ۷۷

ذکر غائب - اس نے ہنہیں پھارا - ان دونے ہنہیں عوض دیا - ان سب نے ہنہیں چاہا
مُؤنث غایت - اس نے اکتفا نہ ہنہیں کی - ان دونے ایذا ہنہیں دی - ان سب نے
آرام ہنہیں پایا -

ذکر حاضر - تو نے تعریف ہنہیں کی - تم دونے نماز ہنہیں پڑھی - تم سب نے خمار ہنہیں بنائی
مُؤنث حاضر - تو رضاشد ہنہیں ہوئی - تم دونوں ہنہیں ملیں - تم سب ہنہیں آئیں -
نتکلم - میں نے ہنہیں کھینچکا - ہم دونے ہنہیں پلا یا - ہم سب نے ہنہیں پر درش کیا
ناقص واوی و یا می کے اینے پڑھے ہوئے افعال ہے ہابجھ مرتب کرو
گردان لفظی جلد بکم در فعل مستقبل معروف و محبول از ناقص واوی و یا می

لَمْ يُدْعَعْ لَهُ يَدِ عَيْنَا لَمْ يُدْعَمَ لَمْ يُرَصِّمَا لَمْ يُرْسُوا
لَمْ يُدْعَعْ لَمْ تَدْعَ عَيْنَا لَمْ يُدْعَمَ لَمْ يُرَصِّمَا لَمْ يُرْسُوا
لَمْ يُدْعَعْ لَمْ تَدْعَ عَيْنَا لَمْ يُدْعَمَ لَمْ يُرَصِّمَا لَمْ يُرْسُوا
لَمْ يُدْعَعْ لَمْ تَدْعَ عَيْنَا لَمْ يُدْعَمَ لَمْ يُرَصِّمَا لَمْ يُرْسُوا
لَمْ يُدْعَعْ لَمْ تَدْعَ عَيْنَا لَمْ يُدْعَمَ لَمْ يُرَصِّمَا لَمْ يُرْسُوا
لَمْ يُدْعَعْ لَمْ تَدْعَ عَيْنَا لَمْ يُدْعَمَ لَمْ يُرَصِّمَا لَمْ يُرْسُوا

وہ ہنہیں پھارا گیا - اون و دو کو ہنہیں دکھایا - ان سبکو ہنہیں دیکھایا - وہ ہنہیں پھاری گی
وہ دونوں ہنہیں پلائی گئیں - ان سبکو ہنہیں دیا گیا - تو ہنہیں پر درش گیا گیا - تم دو کو
ہنہیں پلا یا کیا - تم دو کو ایذا ہنہیں پھوپھائی گئی - تم سبکو عوض ہنہیں دیا گیا - سچے بجات

نہیں دیکھی۔ تم دو کو سیراب نہیں کیا گیا۔ تم سب کو نہیں دیا گیا۔ تم سب کو نہیں دکھایا گیا
مجھے نہیں دیا گیا۔ ہم دو کو نہیں پکارا گیا۔ ہم سب کو نہیں پروٹش کیا گیا۔

مشقِ نقی جد تکم در فعل مستقبل ہر رفت از ماقصر وادی و یانی
اُنے نہیں پکارا۔ اون دو نے نہیں دیکھا۔ ان سب نے نہیں دکھایا۔ اس نے نہیں پہنچا۔
وہ دو نہیں آئیں۔ ان سب نے دستیت نہیں کی۔ تو نہیں چھپا۔ تم دو نوں رضاہند
نہیں ہو گے۔ تم سب نہیں دیا۔ تم سب نے عمارت نہیں بنائی۔ تو نے نماز نہیں
پڑھی۔ تم دو نے نہیں دہانکا۔ میں نے اشارہ نہیں کیا ہم دو نے سیراب نہیں کیا ہم سب نہیں پلا پایا۔

گردان لام تاکید بانون تاکید نقیلہ۔ در فعل مستقبل معروف و محبوول
لیکن تین
لیکن تین لیکن تین لیکن تین لیکن تین لیکن تین لیکن تین لیکن تین
لیکن تین لیکن تین لیکن تین لیکن تین لیکن تین لیکن تین لیکن تین
لیکن تین لیکن تین لیکن تین لیکن تین لیکن تین لیکن تین لیکن تین
لیکن تین لیکن تین لیکن تین لیکن تین لیکن تین لیکن تین لیکن تین
لام تاکید بانون تاکید نقیلہ کا امر سہیشہ مفتوح رہتا ہے اور علامت مضارع
کے پیٹے استے لایا جاتا ہے۔ اور نون نقیلہ یعنی نون مشد د کا انداز فعل مضارع کے آفر
میں کیا جاتا ہے۔ یہ نون نقیلہ چہ جا کر یعنی چاروں نقیلہ اور دو جتنی مؤثث غائب و حاضر
کے پیسوں میں مکسور رہتا ہے۔ جو حسب ذیل ہیں۔

تثنیہ مذکر غائب تثنیہ مونث غائب تثنیہ مونث حاضر جمع مونث فرم
لیکتبان لئکتبان لئکتبان لیکتبان
جمع مونث حاضر۔ اور ان پانچ صینوں میں نون ثقیلہ مفتوح رہتا ہے
لئکتبان دھ میں حسب ذیل ہیں۔

واحد مذکر غائب واحد مونث غائب واحد مذکر حاضر واحد مکمل
لئکتبن لئکتبن لئکتبن لئکتبن
اور واحد مونث حاضر سے یہ خوف کر دیجاتی ہے۔ جیسے لئکتبن جمع مونث
غائب و حاضر کے نون۔ اور نون ثقیلہ کے دریاں ایک الف کا یہی اضافہ
کر دیا جاتا ہے۔ جیسے لیکتبان۔ جمع مونث غائب لئکتبان جمع مونث حاضر
نون۔ لام تالید بالون تاکید ثقیلہ میں کہیں حرود کا اضافہ ہے لہیں
مذف ہے۔ لہیں حرکات کا تغیرہ ہے۔ جسے اوپر کی عبارت میں ظاہر کیا ہے۔
میں اپنے تحریر کی بناء پر یہ عرض کر سکتا ہوں کہ ان تغیرات کو سمجھنے سے پہلے صرف
کر دا نہیں یاد کر لی جائیں۔ جو دو تین مرتبہ کہہ لیئے میں یاد ہو جائیں۔ اس
کے بعد وہ تغیرات بیک نظر عنور کرنے پر ہر طالب کے سمجھنے میں آسانی سے
اسکلتی ہیں۔ مشق لام تالید ثقیلہ در فعل مستقبل معروف۔ از حکایت دہننا
مذکر غائب۔ اسکو مفرد شریک کرنا ہو گا۔ اثاب مفرد عزو ہو گا۔ ان دونوں کو
عزو و محروم کرنا ہو گا۔ ان سبکو مفرد بونا ہو گا۔ اسے سونا حضر و رامانت رکھنا ہو گا

ان دونوں کو ضرور زید کو الوداع کہنا ہوگا۔ ان جو دو اضور پھیانا ہوگی۔
 اسکو ضرور بھاگنا ہوگا۔ ان دونوں کو ضرور کہانا ہوگا۔ ان سبکو ضرور نہیں کہ ہونا بھاگنا
 مئشت غائب اسے فزرمانی ہونا ہوگا۔ ان دونوں کو ضرور پھیانا ہوگا۔ ان سبکو
 ضرور کشتنی رہنا ہوگا۔ اسکو ضرور فتحیں کرنا ہوگا۔ ان دونوں کو ضرور پاندی کرنا
 ہوگی۔ ان سبکو ضرور طلب کرنا ہوگا۔ اسکو ضرور تھان لینا ہوگا۔ ان دونوں کو
 منبوط ارادہ کرنا ہوگا۔ ان سبکو ضرور میل جوں کرنا ہوگا۔ اسکو رفاقت کرنا ہوئی
 ان دونوں کو ضرور دیکھنا ہوگا۔ ان سبکو ضرور لتعجب کرنا ہوگا۔
 مذکور حاضر۔ تجھکو ضرور ساختی ہونا ہوگا۔ تم دونوں کو ضرور گھر رہنا ہوگا تم
 سبکو ضرور دیالنا ہوگا۔ تم دو کو ضرور بدل کرنا ہوگا۔ تم سبکو ضرور خلوص
 برنا ہوگا۔ تجھے ضرور پھیزنا ہوگا۔ تم دو کو ضرور صرف ہونا ہوگا۔ تم سبکو ضرور خلافت
 مئشت حاضر۔ تجھکو ضرور نیک سلوک کرنا ہوگا۔ تم دو کو ضرور قبول کرنا ہوگا۔
 ترس ب کو ضرور لتعجب کرنا ہوگا۔ تجھکو ضرور عنور کرنا ہوگا۔ تم دو کو ضرور لتعجب کرنا ہوگا
 ترس سبکو ضرور عادی ہونا ہوگا۔ تجھکو ضرور بدله دینا ہوگا۔ تم دو کو ضرور تعریف کرنا
 ہوگی۔ تم سبکو ضرور حیوان اپرے کا۔

متھلم۔ مجھے ضرور توجیہ کرنا پڑے گی۔ ہم کو ضرور دعا کہنا ہوگا۔ ہم سب کو ضرور
 عکم دینا ہوگا۔ مجھے ضرور اہم اپنے گا۔ ہم دونوں کو ضرور تسلیش کرنا ہوگا ہم سب کو
 ضرور مذاق کرنا ہوگا۔ مجھے ضرور نہیں دینا ہوگی۔ ہم دونوں کو ضرور پیروی کرنا ہوگی

اہم سبکو ضرور غصہ کرنا ہو گا۔
گردان لام تاکید بانون تاکی ثقیلہ در فعل مستقبل محبول

و احر	تثنیہ	جس	لَخْدَنْ مَنْ	لَخْدَنْ مَانْ	لَخْدَنْ مَانْ	لَخْدَنْ مَنْ	لَخْدَنْ مَنْ	لَخْدَنْ مَنْ	لَخْدَنْ مَنْ
ذکر غائب	لَخْدَنْ مَنْ								
مُؤنث فائب	لَخْدَنْ مَنْ	لَخْدَنْ مَانْ							
ذکر حاضر	لَخْدَنْ مَنْ	لَخْدَنْ مَانْ							
مُؤنث حاضر	لَخْدَنْ مَنْ	لَخْدَنْ مَانْ							
ذکر	لَخْدَنْ مَانْ								
مشق لام تاکید بانون تاکید ثقیلہ در فعل مستقبل محبول									

ذکر غائب - اسکو ضرور جیپڑا جائیگا۔ ان دو کو ضرور چاہا جائیگا۔ ان سبکو ضرور خوش بیا جائیگا۔

مُؤنث فائب اسکا ضرور انتظار کیا جائیگا۔ ان دو کو ضرور حاضر کیا جائے کہ ان سب کو ضرور سزا دیجائیں۔

ذکر حاضر۔ تمکو نظر در قرض دیا جائیگا۔ تم دو کی ضرور موافقت کیجائیں تم سب ضرور دوستے جاؤ گے۔

مُؤنث حاضر۔ تو ضرور سمجھی جائیں۔ تم دو ضرور الگ الگ کی بازوں پر۔

امر حاضر معروف

امر کو مفہارع سے بنا یا با تا ہے۔ اور اس طرح کہ امر حاضر مفہارع سے باز
اور امر خائب مفہارع غائب ہے۔ قائل ہر وہ مفہارع جسیں علامت مفہارع کو حذف کر
دوف آفرسانکن کر دینگے۔ جیسے تھاکیں سے عاکس اور تھوٹ سے خون وغیرہ اور اگر اسکا
آخر رفت حرف علت ہوتوا سے حذف کر دینگے۔ جیسے تندادی سے ناد اور نساعی
نساع۔ ذکر حاضر عاکس عاکسنا عاکسوا ناد نادیا ناد دا
عاکسی عاکسنا عاکسون نادی نادیا ناد دین

مشق امر حاضر معروف

نوزید کو چھپیڑ۔ تم دونوں عمر دکو دو۔ تم سب بکر کو پچار دا
تو بچے کو بہلا۔ تم دونوں عمر و سے محبت کرو۔ تم سب بکر کو خوش
کرو۔ تو نیک گمان کر۔ تم دونوں عمر و سے ملو۔ تم سب ضامنہ
ہو جاؤ۔

مُونث حاضر۔ تو سفر کر۔ تم دونوں پابندی کرو۔ تم سب زید کا تجہیز کر
تو مار پیٹ کر۔ تم دونوں برابر ہو جاؤ۔ تم سب زید کو پچار دو۔ تو
بچے کو بہلا۔ تم دونوں بکر کا تجہیز کرو۔ تم سب خالد کو دو۔
مشکل میری ضرور مدد کی جائیں گی۔ ہم دو کی ضرور خدمت کی بائے گی۔ ہم سب
پر ضرور سبقت کی جائے گی۔

مشکلم میری ہز و د کیجاں گی یہم دو کی ہز و خدمت کیجاں گی یہم سب پر ہز و بیعت کیجاں گی۔
امر حاضر معروف از ناقص و غیرہ

ایسا مندرجہ جس میں علامت مضافات کے بعد کا حرف ساکن ہو اور آخر حرف سے پہلے ہو
حرف ہو وہ مکسور یا مفتوح ہو تو ایسی مالت میں علامت مضافات کو خدشت کر دیئے
بعد اس پر تکمیل و صلح کسور کا اضافہ کر کے آخر حرف کو ساکن کر دیں گے۔
بیسے شمع سے استماع اور فتح سے افتحم۔ اور اگر آخر کا حرفاً غلت ہوگا تو
وہ خدفت کر دیا جائیگا۔ بیسے شستری۔ سے اشتر۔ ترمی سے امر
گردان امر حاضر معروف از ناقص و غیرہ

واحد شنبہ جمع واحد شنبہ جمع
ذکر حاضر استماع اسمعاً اسمعواً راشتہ راشتہ راشتہ راشتہ
مؤثر حاضر استماع اسمعاً اسمعن راشتہ راشتہ راشتہ راشتہ
ذکر حاضر افتحم افتحماً افتحم افتحم افتحم افتحم
مؤثر حاضر افتحم افتحماً افتحم افتحم افتحم افتحم
مشق امر از ناقص یا می دغیرہ

ذکر حاضر۔ کتاب رکھو۔ تم دونوں عبد والیں آتا۔ تم سب قرآن سنو۔
تم دونوں زید کو روکو۔ تم سب مشیحو۔ سبق یاد کرو۔ کش کو پانی پلاو۔ تم در کتاب کھاؤ۔
تم سب کتاب میں فریدو۔

مئونت حاضر بچے کا نام رکھو۔ تو دونوں چھپت جاؤ۔ تمرس بحکایت بیان کر دو۔ تو
گیریز پہنچ کر۔ تردد و لذی راز فاش کرو۔ تمرس بشریوں کو اینہ اپوچا تو قرآنیہ
کو لٹکاؤ۔ تمرد دونوں بوجھ ملکا کرو۔ تمرس لفیز سے بات کرو۔
ذرا ذیل سے امر حاضر معروف بناؤ۔ یقیناً۔ مذاہی۔ یقین۔ بیکجھ۔ ترسیج۔ تکریح
نقع۔ نجیکی۔ تشتیخ۔ تحریل۔ تساوی۔ تقلیق۔ تعود۔ مقابل۔ تحریر۔
بارہ امر حاضر معروف کے میئے اپنے پڑھنے ہوئے مختلف انوال سے مذکور الصدر
قاعدہ کے مطابق بناؤ۔

امر حاضر معروف از ناقص دادی وغیرہ

ہر دو مفہارج جس کے آخر حرف سے پہلے مرفوع ہواں میں علامت مفہارج
کو فندت کر کے بیڑہ وصل مفہوم اسکے سجا کے لائیں گے۔ اور آخر حرف کو ساکن کر کر
جیسے تقلیل سے اُنقلی۔ اور اگر اس کا آخر حرف علاقت ہوگا تو فندت
کر دیا جائے گا۔ جیسے تبدیل واسے اُبُل ترک جھوڈا سے اُرچج وغیرہ
گردان امر حاضر معروف از ناقص دادی وغیرہ

واحد نشیہ جمع واحد نشیہ جمع
ذکر خوار اُفْلَانْ اُنْقَلَانْ اُنْقَلَوْ اُدْعَى اُدْعَقْ اُدْعَعْ اُدْعَوْ اُدْعَيْ
اُنْقَلِنْ اُنْقَلَانْ اُنْقَلَنْ اُدْعَى اُدْعَيْ اُدْعَوْ اُدْعَيْ

شوق ناقص دادی وغیرہ ..

ذکر حاضر۔ تو اسے منتقل کر۔ تم دونوں دلکھیو تم سب بذریعہ۔ تو فریب ہو۔
تم دونوں دو رمحو۔ تم سب زید کو چھوڑو۔ تو خلکہ۔ تم دونوں نقشہ پختہ۔
تم سب بخوبی۔

مُؤنث حاضر
تو باہر جا۔ تم دونوں مال جس کرو۔ تم سب عمر کا شکریہ ادا کرو۔ تو زید کو طلب کر
تم دونوں کفر سے پہلاو۔ تم سب مکونت اختیار کرو۔ تو نیک پردے سے تم دونوں
والپس کر۔ تم سب محسوس کرو۔

۱۸۔ جملے امر حاضر معروف سے حسب قاعدہ ذکورہ بالا اپنے پڑھئے ہوئے افغان
سے مرتب کر۔ نیز بارہ صیخے باب نفس بینصوٰس سے دو مختلف افعال سے لکھو۔

صیخ امر حاضر معروف از ناقش وادی

ذیل کے جملوں کا عربی میں ترجیح کرو۔

ذکر حاضر۔ تو اسید کر۔ تم دوزید کو بلاو۔ تم سب بلند ہو۔

تو اسید کر۔ تم دونوں بلند ہو۔ تم سب زید کو بلاو۔

مُؤنث حاضر۔ تو اسید کر۔ تم دونوں بلند ہو۔ تم سب زید کو بلاو۔

تو اسید کو تم دونوں بلند ہو۔ تم سب عمر کو بلاو۔

اپنے پڑھئے ہوئے افعال سے ۶ صیخے امر حاضر معروف ناقش وادی کے لکھو۔

بارہ جملے امر کے بناؤ۔ امر حاضر معروف اجوف وادی وایا۔

قاعده ہر ده مفارع جس میں علامت مضامیر کے بعد کا حرف متخرک ہوا در آخر حرف

پہلے اس میں حرف علفت ہر نو وہ گرجا سیگا۔ اور علامت مصادرع غفت کردیا جائیگی جیسے
تفویل قریب سے قل^۱ اور فتحی دوڑ سے حجع^۲

گردان امر حاضر معرفت از اجوف دادی۔

د واحد تثنیہ جمع واحد تثنیہ جمع
مذکور حاضر ربیع بیعتا ربیعوا قل^۳ فتحی لکا فتحی لقا

مشین امر حاضر بیعت بیعت عن قل^۴ لی قل^۵ کا قلن

مشین امر حاضر معرفت از اجوف دادی دیا میں

ذیل کے جملوں کا عربی میں ترجیح کرو۔

مذکور حاضر - تو ڈر - تم دو جاؤ - تم سب زیارت کر - تو زیارت کر - تم دو جاؤ
تم سب آؤ - مُوشٹ حاضر

تو سی - تم دو چلاو - تم سب غائب ہو جاؤ - تو ڈر جا - تم دو چلاو - تم سب سیو -
امر حاضر کے حب قاعدہ مذکورہ بالا ۱۲ جملے اپنے پڑھئے ہوئے افوال سے بناؤ اور
وہ گرداں اس امر حاضر معرفت کی مختلف ابواب سے لکھو۔

امر حاضر معرفت از باب افعال

مصادرع باب افوال سے - امریوں نیا یا جاتا ہے کہ علامت مصادرع کو مذکور کرو یعنی

اور اس کے عوض تین ایک ہمہ مفتوحہ بڑھا دیتے ہیں۔ اور آخر حرف کو ساکن کر دیتے ہیں۔ جیسے تھُر سے آخُر۔ اور اگر فعل مضارع کے آخر حرف سے پہلے آخریں حرفِ علت ہو تو اسے گرداتے ہیں۔ جیسے تھُب سے آجُب۔ تدُنی سے آدن وغیرہ گردان امر حاضر معروف از باب افعال

واحد تشییہ جمع بیچ واحد تشییہ جمع

ذکر حاضر آجُب اجیبیاً آجیبواهی احیبیی اجیبیاً آجیبَن

مشق امر حاضر معروف از باب افعال

ذیل کے جملوں کا عربی میں ترجمہ کرو۔

ذکر حاضر۔ زید کا رادہ کرو۔ تم دونوں عمر کو فائدہ پہنچاؤ۔ تم سب بیکوڑا اور مونث حاضر۔ تسلیمہ کو فائدہ پہنچا۔ تم دونوں عالیشہ کو جواب دو۔ تم سب خالد کو ڈراو تو عمرہ کا فائدہ کر۔ تم دونوں صائم کا رادہ کرو۔ تم سب عزمیہ کو ڈراو۔

باب افعال سے بارہ گردائیں امر حاضر معروف کی مختلف ابواب سے لکھو۔ اور اپنے پڑھے ہوئے اقبال سے بارہ جملے باب افعال سے امر حاضر کے بناؤ۔

امر غائب و متکلم وغیرہ

لَا امر سہیشہ مکسر رہتا ہے۔ یہ مضارع کے صیغہاً کے غائب و متکلم را ان کیا جاتا ہے۔ نیز امر غائب میں واحد ذکر و مونث غائب و متکلم کے صیغوں کے آخریں جرم دیتا ہے اور تشییہ ذکر و مونث غائب سے نون اعرابی کو ساقط کر دیتا ہے۔ نون جمع مونث غائب

۸۸

سے نون جمع مُوئش غائب و حاضر اپنے اصلی ہوئیکے باعث پانی رہتا ہے۔
گردان امر غائب معروف

واحد شستہ جمع مُوئش دو احادیث ششہ جمع
لیقرا لیقرا لیقرا لیقرا لیقرا لیقرا لیقرا لیقرا
مشتمل کافر ام لیقرا لیقرا لیقرا

مشتمل امر غائب معروف

ند کر غائب۔ اسے کہنا چاہئے۔ ان دو کو فیصلہ کرنا چاہئے۔ ان سبکو ہونا چاہئے
اسے پاندھی کرنا چاہئے۔ ان دو کو مخفی طارادہ کرنا چاہئے۔ ان سب کو رفاقت
رکنا چاہئے۔ اسے مشتمل جو نا چاہئے۔ ان دو کو استعمال کرنا چاہئے۔ ان سب کو متصر
کرنا چاہئے۔ مشتمل غائب اسے بستیاں کرنا چاہئے۔ ان دو کو تکالیف کرنا چاہئے۔
ان سبکو کپڑے لٹکہ دیا چاہئے۔ اسے ٹھنڈا چاہئے۔ ان دو کو ہلکا کرنا چاہئے۔ ان سبکو
مشروف ہونا چاہئے۔ اسے مختلف کرنا چاہئے۔ ان دو کو سکوک لٹکا چاہئے
اوں سبکو قبول کرنا چاہئے۔

مشتمل۔ جیسے متوجہ ہونا چاہئے۔ ہم دلوں کو مشتمل ہونا چاہئے۔ ہم سبکو ایسا چاہئے
امر غائب معروف کے لا جملے اپنے پڑھئے جو کے انعام سے بناؤ۔ اور لا گردانیز
مختلف الاباب سے لکھو۔ جمع گردان امر غائب میں جمع
ند کر غائب اس سبکو جمع لیکر دو احادیث ششہ جمع مُوئش مشتمل جمع لیکر دو احادیث ششہ جمع

۸۹

نذر فخر لشمع لشمع را نشمع نشمع
نذر فخر لشمع لشمع را نشمع نشمع
نذر فخر لشمع لشمع را نشمع نشمع

مشق اصر محبوں

ندکر غایب - چاہئے کہ اس سے بات کی جائے چاہئے کہ وہ دونوں برابر کئے جائیں
چاہئے کہ ادن سب سے میل جوں کیا جائے -

مؤمن غائب - چاہئے کہ اوس سے رفاقت کیجائے چاہیدہ کہ ان
دو کو دیکھا جائے - چاہئے کہ وہ سب منتقل کئے جائیں -
ندکر حاضر - چاہئے کہ توہن کا کیا جائے - چاہئے کہ تم دو کی اطاعت کیجائے
چاہئے کہ تم سبکی مخالفت کی جائے -

مؤمن حاضر - چاہئے کہ تجھے عوض دیا جائے - چاہئے کہ تم دو کی
اطاعت کی جائے - چاہئے کہ تم سب بجاوی جاؤ -

منتقل - چاہئے کہ تجھے تاکید کی جائے - چاہئے کہ ہم دو کا قدر کیا جائے
چاہئے کہ ہم سب کو معاف کیا جائے -

فالئے کہ - مختار محبوں پر لام امر کے اختلاف سے امر محبوں کے تمام
صیغے حاضر و غائب و منتقل بن جاتے ہیں نیز لام امر اجوف و ناقص
و غیرہ پر خوبی عمل کرتا ہے جو مختار پر لم کرتا ہے یعنی پانچ صیغوں
کو جرم اور سات صیغوں سے لون اعرابی کو گرد بیتا ہے اور اگر مختار

آخر میں تو غلت سو تو اسے گرداتیا ہے جیسے یہ دعوے سے لیل دع۔ اور
مضارع مجبول میں یہ دعی سے لید دع اسی طرح تیرضی سے لید مر تیرضی سے لید مر
وغیرہ۔ گردان امر مجبول اجوف و اوی

واحد ششیہ جمع واحد ششیہ جمع
مذکر غائب لید دع ریلید دعیا لید دعوا لید رض لیرضیا لیرضیا
میونٹ غائب لید دع لید دعیا لید دعین لتر جھن لترضیا لترضیا لترضیا
مذکر حاضر لید دع لید دعیا لید دعوا لترضیا لترضیا لترضیا
میونٹ حاضر لید دعی لید دعیا لید دعین لترضیا لترضیا لترضیا لترضیا
منکلم لید دع لید دع لید دع لکارض لکارض لتر جھن لتر جھن

گردان امر مجبول از اجوف یا می
مذکر غائب لید میبا لید مو امیونٹ لتر جھن لتر جھنیا لیر میں
لتر جھن میں
لکارض لکارض لکارض لکارض لکارض لکارض لکارض لکارض
نقاش: اسامدہ کرام کو چاہئے کہ جو گردانیں بخون طوال نظر انداز کر دی گئیں ہیں
طلیارے سن لیں۔ مشق امر مجبول از ناقص و اوی دیا میں

مذکر غائب۔ چاہئے کہ وہ دیکھا جائے۔ چاہئے کہ وہ دونوں بلاستے جائیں۔ چاہئے
دو سب پہلاستے جائیں۔

مُوئش غائب۔ چاہئے کہ وہ پیکاری جائے۔ چاہئے کہ ان دو کو دیا جائے
چاہئے کہ وہ سب پرورش کی جائیں۔

مذکور حاضر۔ چاہئے کہ تجھے بکار آجائے۔ چاہئے کہ تم دو کو دیا جائے۔ چاہئے کہ تم سب کو پرورش کیا جائے
مُوئش حاضر۔ چاہئے کہ تجھے عرض دیا جائے۔ چاہئے کہ تم دو نوکو ایسا دیجی۔ چاہئے کہ تم سب کی جائے
تلکم۔ چاہئے کہ میں دیکھا جاؤں۔ چاہئے کہم دو کو دیکھا آجائے۔ چاہئے کہم سبکو صیت کی جائے

گردان ہنی معروف

واحد ششیہ جمع $\frac{ل}{و}$ واحد ششیہ جمع
مذکور غائب لَا سِرْعَ لَا سِرْعَ لَا سِرْعَ لَا سِرْعَ لَا سِرْعَ لَا سِرْعَ
مذکور حاضر لَا سِرْعَ لَا سِرْعَ لَا سِرْعَ لَا سِرْعَ لَا سِرْعَ لَا سِرْعَ
تلکم لَا سِرْعَ لَا سِرْعَ لَا سِرْعَ

مشق حاضر معروف

مذکور فاسب۔ وہ معرف کرے۔ وہ دونوں کپڑے نہ میلے کریں۔ وہ سب نہ پریشان ہو
مُوئش غائب۔ وہ نہ رنج کرے۔ وہ دونوں دروازہ نہ کھولیں۔ وہ سب قفل نہ ڈالیں
مذکور حاضر۔ لونہ بہلنا۔ تم دونوں نہ دو۔ تم دونوں بیان نہ پیر۔ تم سب مجھے تاکید کرو
مُوئش حاضر تو سبب نہ کات۔ تم دونوں بیان نہ پیر و ستم سب مجھے پسجدن نہ کرو
تلکم میں اسے عادی نکوں۔ تم دونوں بیان نہ پیر۔ ہم سب تھیں نہ چھپریں۔
گردان ہنی معروف اڑاچوت پالی و واوی

جع

وَاحِدٌ شَيْءٌ جَعْ - مَذْكُورُ غَابٍ لَا يَقُولُوا لَا يَتَبَعَ كَائِنِيَّةَ كَائِنِيَّةَ
 مَوْعِدٌ سَبَقَ لَا تَقُولُوا لَا يَقُولُوا لَا يَتَبَعَ كَائِنِيَّةَ كَائِنِيَّةَ
 مَذْكُورُ حَاضِرٍ لَا يَقُولُ لَا تَقُولُوا لَا يَتَبَعَ كَائِنِيَّةَ كَائِنِيَّةَ
 مَوْعِدٌ حَاضِرٍ لَا تَقُولُ لَا تَقُولُوا لَا يَقُولُ كَائِنِيَّةَ كَائِنِيَّةَ
 مَذْكُورٌ مَسْكُلٌ لَا يَقُولُ لَا يَقُولُ كَائِنِيَّةَ كَائِنِيَّةَ
 مَسْتَقْلٌ نَّهْيٌ مَعْرُوفٌ ازاجوت داوی ویاپی -

مَذْكُورُ غَابٍ - وَهُنَّ دُرَسَ وَوَوَنَ آمِیں - وَهُنَّ سَبَنَ كَچِلِیں -

مَوْعِدٌ غَابٍ - وَهُنَّ سَسَ - وَهُنَّ دَوَنَ نَكِبِیں - وَهُنَّ سَبَنَ بَهْوَ مَیِں -

مَذْكُورُ حَاضِرٍ - تُونَدَ دُرَنَمَ دَوَنَ نَهَادُ - تُنمَ سَبَنَ كَھْرَے ہو -

مَوْعِدٌ حَاضِرٍ - تُونَدَ كَھْرَی ہو - تُنمَ دَوَنَ نَهَ سَیِو - تُنمَ سَبَنَ دَارَادَه کَرَو -

مَنْتَكَمَ - مِیں نَهَ بَجْوَوْ کَا ہُوں - ہِمَ دَوَنَ نَهَ دُرَیں - ہِمَ سَبَنَ كَچِلِیں -

گَرَدانَ نَهِیِ بَجْوَوْ ازاجوت داوی گَرَدانَ نَهِیِ بَجْوَوْ ازاجوت یاپی

داحدٌ شَيْئَه جَعْ وَاحِدٌ شَيْئَه جَعْ

مَذْكُورُ غَابٍ لَا يَحْفَ لَا يَخْافَا لَا يَخْافُوا لَا يَمِيلُ لَا يَمِيلُ
 مَوْعِدٌ غَابٍ لَا يَحْفَ لَا يَخْافَا لَا يَخْفَ لَا يَمِيلُ لَا يَمِيلُ
 مَذْكُورُ حَاضِرٍ لَا يَحْفَ لَا يَخْافَا لَا يَخْفَ لَا يَمِيلُ لَا يَمِيلُ
 مَوْعِدٌ حَاضِرٍ لَا يَخْافَا لَا يَخْسَ لَا يَمِيلُ لَا يَمِيلُ لَا يَقُولُ

مشکلم۔ لَا اَخْفِ لَا تُنْهِي لَا تُخْفِ لَا اَمْلِ لَا تُنْهِي لَا تُنْهِي

فَاعْنَقْ لَا تَسْبِحْ فَاعْنَقْ لَا تَسْبِحْ لَا تَسْبِحْ لَا تَسْبِحْ
مقام کو ساکن کرنے میں بالکل تم اور لادا مرے مطابق ہے سے پر اسکو قیاس کرنا پاہے۔

مشق نہی بھول ازا جوف و اوی ویا۔

ذکر خاپ۔ نہ وہ شکار کیا جائے۔ ان دو کی نہ زیارت کی جائے۔ ان سکونت کھلا جائے
میخت غا۔ اسکی نہ زیارت کی جائے۔ وہ دونہ جھکھائی جائیں۔ وہ سب نہ پھلی جائیں۔
ذکر حاضر۔ تو نہ کھلا جا۔ تم دو کی نہ زیارت کی جا۔ ترب کو نہ جھکایا جائے۔
میخت حاضر۔ تو نہ فردخت کی جائے۔ تم دو کی نہ زیارت کی جا۔ تم سب نہ پھلی جاؤ۔
مشکلم بیس نہ جھکایا جاؤ۔ سہم دو کی نہ زیارت کی جائے۔ ہم سب کو نہ پھردا جاؤ۔
اپنے پڑھ ہو کے افعال سے ہو جلے لیسے ہی بناؤ۔

گردان نہی سخرون ازنا نشی زاوی گردان نہی سخرون ازنا نقص نائی

جمع	واحد	تشیہ	جمع	واحد	تشیہ
لَا تَرْجُحُ لَا تَرْجُحُوا لَا تَرْجُحُوا لَا تَمْسِحُ لَا تَمْسِحَا لَا تَمْسِحُوا					
لَا تَرْكُحُ لَا تَرْكُحُوا لَا تَرْكُحُونَ لَا تَرْكُحُونَ لَا تَمْتَشِيَا لَا تَمْتَشِيَّنَ					
لَا تَرْسُجُ لَا تَرْسُجُوا لَا تَرْسُجُونَ لَا تَمْتَسِحُ لَا تَمْتَسِحَا لَا تَمْتَسِحُوا					
لَا تَرْسُجُ لَا تَرْسُجُوا لَا تَرْسُجُونَ لَا تَمْتَسِحَنِي لَا تَمْتَسِحَيَا لَا تَمْتَسِحَنِي					
لَا اَرْجُحُ لَا اَرْجُحُ لَا اَرْجُحُ لَا اَمْسِحُ لَا اَمْسِحَا لَا اَمْسِحُ					

گروان نبی محروف از مضا عرف گروان نبی مجہول از مضا عرف

واحد تثنیه جمع واحد تثنیه جمع
لایسیں لایسیں وا لایسیں وا لایسیں وا
لایسیں وا لایسیں وا لایسیں وا لایسیں وا
لایسیں وا لایسیں وا لایسیں وا لایسیں وا
لایسیں وا لایسیں وا لایسیں وا لایسیں وا
لایسیں وی لایسیں وا لایسیں وی لایسیں وی لایسیں وی
لایسیں وی لایسیں وی لایسیں وی لایسیں وی لایسیں وی
مشق بھی معروف و مجہول از ناقص

مذکور غائب - وہ نہ خریدے - وہ دو بچے کو نہ بھیلائیں - وہ سب پر درش کریں
مُؤنث غائب - وہ نہ خرستے - وہ دو نہ راضی ہوں - وہ سب ایند کریں -
مذکور حاضر تو نہ خرید - تم دونوں خرافی ہو - تم سب نہ پر درش کر دے -

مُؤنث حاضر - تو شہ پر درش کر - تم دونہ خرید - تم سب راضی ہو
مشکلم - میں نہ پکاروں - ہم دو بچے کو نہ بھیلائیں - ہم سب نہ پر درش کریں -
مشق بھی معروف و مجہول از ناقص

مذکور غائب - وہ نہ کوٹے - وہ دونہ خیال کریں - وہ سب نہ بھیلائیں -
مُؤنث غائب - وہ نہ ہلاکے - وہ دونہ کو تیں - وہ سب نہ خیال کریں -
مذکور حاضر تو نہ چاہ - تم دونہ خیال کر دے - تم سب نہ کوٹو -
مُؤنث حاضر - نو نہ ہلاکے - تم دو نہ خوش ہو - تم سب ترکان کر دے